

**ตอนที่ ๑ ภาษาไทย : จำนวน ๒๕ ข้อ : (รวม ๓๐ คะแนน)**  
**ส่วนที่ ๑ :** แบบบรรยายตัวเล็ก แต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว  
จำนวน ๒๐ ข้อ : ข้อละ ๑ คะแนน

๑. ข้อใดเป็นส่วนของ “คำนำ” ในการเขียนเรียงความ
  ๑. “ทุ่งบัวตอง” ทุ่งดอกไม้สีเหลืองสดอันละลานตานับร้อยนับพันดอกชูช่อไสวรับลมหนาวอย่างเรีงว่า ท่ามกลางขุนเขาอันสลับซับซ้อน
  ๒. ความงามของธรรมชาติ ความงามของประเพณี วิถีชีวิต และความงามของน้ำใจผู้คน กำลังรอให้ท่านได้มาสัมผัส....ที่นี่ “แม่ฮ่องสอน”
  ๓. “แม่ฮ่องสอน” ดินแดนแห่งสายหมอกและขุนเขา ท่ามกลางธรรมชาติอันอุดมสมบูรณ์ ป่าไม้ใบเขียว น้ำใสไหลเย็นและวิถีชีวิตอันเป็นเสน่ห์ให้ชวนหลงใหลของชนชาติหลายเผ่าพันธุ์
  ๔. เส้นทาง ๑,๘๖๔ โค้ง อันคดเคี้ยวลาดชัน ทำให้เกิดการเดินทางเต็มไปด้วยความตื่นเต้น ชวนพิศวง แต่เพลินตาเพลินใจกับทิวทัศน์แสงงามสองข้างทาง
  
๒. เรื่องใดควรใช้แผนภาพโครงเรื่องแบบเหตุการณ์เพื่อพัฒนางานเขียน
  ๑. ก้านกล้วยผจญภัย
  ๒. ชีวิตช่างไทยในต่างแดน
  ๓. “ห้วยขาแข้ง” แหล่งมรดกโลก
  ๔. ร่วมมือร่วมใจหยุดภัยโลกร้อน





๕. จากแผนผังควรมีสะพานกี่สะพาน

๑. ๒ สะพาน
๒. ๓ สะพาน
๓. ๔ สะพาน
๔. ๕ สะพาน

๖. บ้านของนักเรียนอยู่ที่เชิงสะพานพระปิ่นเกล้าฝั่งธนบุรีจะไปค้นคว้าทำรายงานที่หอสมุดแห่งชาติจะเดินทางไปอย่างไร จึงจะประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายมากที่สุด

๑. นั่งรถโดยสาร ขสมก. ข้ามสะพานพระปิ่นเกล้า - บางลำภู - สีแยกบางขุนพรหม - เทเวศร์ - หอสมุดแห่งชาติ
๒. นั่งรถแท็กซี่จากบ้านข้ามสะพานพระปิ่นเกล้า - ถนนพระอาทิตย์ - ถนนสามเสน - หอสมุดแห่งชาติ
๓. นั่งเรือโดยสารจากท่าสะพานพระปิ่นเกล้า - ขึ้นท่าเทเวศร์ - เดินไปหอสมุดแห่งชาติ
๔. นั่งเรือด่วนจากท่าสะพานพระปิ่นเกล้า - ขึ้นท่าธนาคาร - แล้วต่อรถโดยสาร ขสมก. หน้าธนาคารไปหอสมุดแห่งชาติ



๗. จากแผนผังถนนโดยยาวที่สุด

๑. ถนนกรุงเกษม

๒. ถนนสามเสน

๓. ถนนพระอาทิตย์

๔. ถนนประชาธิปไตย

๘. ข้อใดเป็นการพูดที่ถูกต้องตามหลักการพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

๑. ละครเรื่องนี้เคยนำมาเล่นแสดงหลายครั้งแล้ว

๒. ละครเรื่องนี้มีนักแสดงอาวุโสซึ่งเป็นที่รู้จักกันดีหลายคน

๓. ละครเรื่องนี้สะท้อนให้เห็นถึงปัญหาครอบครัวในสังคมปัจจุบัน

๔. ละครเรื่องนี้ใช้งบประมาณและเวลาในการถ่ายทำค่อนข้างมาก



๘. ข้อใดใช้ภาษาเขียนได้ถูกต้อง

๑. “กินร้อน ช้อนกลาง ล้างมือ” เป็นหลักปฏิบัติง่ายๆ ที่สามารถป้องกันการติดเชื้อ  
ไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ ๒๐๐๙
๒. ดั่งเม มีอาการปวดหัว ตัวร้อน จาม ไอ มีน้ำมูกและเจ็บคอมาก จึงสงสัยว่า  
อาจจะติดเชื้อไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ ๒๐๐๙
๓. หากนักเรียนป่วยเป็นไข้หวัด ต้องหยุดเรียนพักผ่อนอยู่กับบ้านและไม่เข้าไปใน  
สถานที่ที่มีผู้คนมากมายจนกว่าจะหายดีแล้ว
๔. ไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ ๒๐๐๙ เป็นโรคติดเชื้อระบบทางเดินหายใจมีอาการ  
รุนแรงกว่าโรคไข้หวัดธรรมดา และปัจจุบันยังไม่พบหลักฐานว่ามีการติดต่อจาก  
สุกรมาสู่คน

๑๐. ส่วนวนข้อใดเป็นประโยค

๑. สีขอให้ควายฟัง
๒. สูงเท่านกเขาเหิน
๓. เส้นผมบังภูเขา
๔. ไล่สาแหรกแขวนไว้



๑๑. จำนวนข้อใดเติมลงในช่องว่างได้เหมาะสม

“ตุ๊กกี้ ไหนเธอว่าเธอทำผัดไทยเป็นไงล่ะ ถ้าเธอทำเป็นจริงๆ ฉันคงไม่ต้อง.....  
บอกวิธีทำละเอียดขนาดนี้หรอกนะ”

๑. แจงสี่เบี้ย
๒. ชักแม่น้ำทั้งห้า
๓. สอนจระเข้ให้ว่ายน้ำ
๔. ชีโพรงให้กระรอก

๑๒. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบทั้ง ๕ เสียง

๑. ชีเกียดสันหลังยาว
๒. ชักใบให้เรือเสียด
๓. ใต้ที่ชีแพะไล่
๔. น้ำเชี่ยวอย่าขวางเรือ



๑๓. ประโยคใดมีคำนามไม้ขีดเฉพาะ (สามัญนาม) ทั้งหมด

๑. การจราจรในกรุงเทพมหานครมักติดขัดเมื่อฝนตกหนัก
๒. การพูดจาปราศรัยเป็นเรื่องที่ควรระมัดระวังยิ่งสำหรับสตรี
๓. การรณรงค์ห้าห้าเป็นประเพณีไทยที่สำคัญอย่างหนึ่งในวันสงกรานต์
๔. การแสดงของพิธีเปิดกีฬาโอลิมปิกครั้งที่ ๒๕ สร้างความประทับใจแก่ผู้ชม  
ทั่วทุกมุมโลก

๑๔. ข้อใดมีชนิดของอักษรควบแตกต่างกันมากที่สุด

๑. หาดทรายจะสวายเมื่อช่วยกันรักษาความสะอาด
๒. ทลวยชอบอ่านหนังสือเรื่องเจ้าหญิงนิทรา
๓. คุณยายบริจาครถพยาบาลช่วยเหลือผู้ขาดแคลนเสมอ
๔. นกอินทรีโฉบลงโฉบปลาในสระน้ำอย่างรวดเร็ว

๑๕. ข้อใดเขียนคำได้ถูกต้องทุกคำ

- |              |           |              |
|--------------|-----------|--------------|
| ๑. เกมส์     | กัปตัน    | ซอดัก        |
| ๒. กราฟ      | เต็นท์    | กาแล็กซี่    |
| ๓. กีตาร์    | คอนเสิร์ต | เฟอร์นิเจอร์ |
| ๔. กางเกงยีน | เสื่อเช็ด | หมวกแก๊ป     |



บทเพลงต่อไปนี้ให้ตอบคำถาม ข้อ ๑๖ - ๑๗

“อายคนจน จำต้องทนปั่นรถถีบ จะไปจับอีน้องคนงาม พอไปถึงอายก็ฟังเอ็น  
ตามๆ อีน้องคนงามกินข้าวแดงแล้วกา”

(จากบทเพลง สาวมอเตอริซค์ ของ จรัล มโนเพชร)

๑๖. จากบทเพลงนี้คำในข้อใดเป็นภาษาถิ่นทั้งหมด

๑. อาย            คนจน
๒. ปั่น            รถถีบ
๓. ต้องทน       ฟังเอ็น
๔. อีน้อง       ข้าวแดง

๑๗. คำจากบทเพลงเป็นคำภาษาถิ่นในภาคใด

๑. ภาคเหนือ
๒. ภาคอีสาน
๓. ภาคกลาง
๔. ภาคใต้





๑๘. ควรเติมคำราชาศัพท์ข้อใดในช่องว่างจึงจะถูกต้อง

“สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ มี.....เนื่องใน.....  
วัน.....๗๗ พรรษา ทรงย้ำคนไทยให้เห็นคุณค่าข้าวว่าเป็นอาหารที่  
ยอดเยี่ยมที่สุดของมนุษย์”

- |                   |              |                    |
|-------------------|--------------|--------------------|
| ๑. พระราโชวาท     | วาระ         | ประสูติ            |
| ๒. พระราชดำรัส    | โอกาส        | เฉลิมพระชนมพรรษา   |
| ๓. พระราชเสาวนีย์ | วโรกาส       | พระราชสมภพ         |
| ๔. กระแสรับสั่ง   | พระราชวโรกาส | คล้ายวันพระราชสมภพ |



๑๙. ควรเติมคำในข้อใดในช่องว่างจึงจะถูกต้อง

ยี่สิบหกมิถุนามบรรจบ  
ขอ.....นบคุณวิบูลย์ศรี  
ท่านสุนทรโวหาร.....กวี  
เป็น.....รัตนคำบุรีนทร์

๑. ประสบ      สมาน      กวี
๒. น้อมนบ      วิจารณ์      ปราชญ์
๓. เคารพ      อาจารย์      เมธี
๔. พานพบ      ประสาน      ศรีสง่า

๒๐. “พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชปฐมกษัตริย์แห่งพระราชวงศ์จักรี” ชื่อเรื่องนี้ควรอยู่ในหนังสือประเภทใด

๑. ตำนาน
๒. นวนิยาย
๓. พงศาวดาร
๔. นิทานพื้นบ้าน



ส่วนที่ ๒ : แบบระบายคำตอบให้สัมพันธ์กัน : จำนวน ๕ ข้อ : ข้อละ ๒ คะแนน

อ่านข้อความหรือบทประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วเลือกคำตอบที่เกี่ยวข้องกับข้อความหรือบทประพันธ์ที่กำหนด จากหมวดคำตอบ ก ข และ ค ให้ถูกต้องครบทั้ง ๓ หมวด (หมวดละ ๑ คำตอบ) จึงจะได้คะแนน

๒๑. “เด็กๆ จะต้องรู้ว่า ความสุขความสบายมิใช่จะได้มาง่ายๆ เปล่าๆ จะเกิดขึ้นได้ก็ด้วยการประกอบกรงานและความดีต่างๆ ซึ่งต้องพากเพียรกระทำอยู่ตลอดเวลา คนที่ทำตัวไม่ดี ไม่หมั่นทำงานจะหาความสุขความสบายไม่ได้ เพราะฉะนั้นเด็กทุกคนจะต้องตั้งใจศึกษาเล่าเรียนความรู้ความดีไว้ให้เต็มที่ สำหรับช่วยตัวเองให้ได้มีความสุขความเจริญต่อไป”

พระบรมราโชวาท พระราชทานเพื่อเชิญลงพิมพ์ในหนังสือวันเด็กประจำปี ๒๕๒๕

ก.	ข.	ค.
๑. อุปมา	๑. คนไม่ดีคือคนไม่ทำงาน	๑. สิ่งใดเอาใจใส่ต่อการเรียน
๒. สาธก	๒. ผู้มีความรู้ดีย่อมมีความสุขในชีวิต	๒. สิ่งขรสอบได้คะแนนดีเพราะหมั่นทบทวนบทเรียนสม่ำเสมอ
๓. เทศนา	๓. วัยเด็กเป็นวัยที่ต้องแสวงหาความรู้	๓. สิ่งหรัตนัรู้จักขวนขวายศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเอง
๔. บรรยาย	๔. การทำความดีเป็นสิ่งที่ทำได้ยากกว่าการตั้งใจเรียน	๔. สิ่งหราชได้รับรางวัลนักเรียนที่มีความประพฤติดีมีมารยาท



๒๒. หัวกะทิ เป็นสำนวนหมายความว่า ชั้นยอด ชั้นเลิศ ชั้นดีที่สุด ฯลฯ กะทิ คือน้ำที่คั้นจากมะพร้าวแก่ เมื่อมะพร้าวแก่จำนวนหนึ่งอาจคั้นได้ ๒ ครั้ง ครั้งแรกน้ำขุ่น มีมันมากเรียกว่า หัวกะทิ ครั้งต่อมาใสมีมันน้อย เรียกว่า หางกะทิ ดังนี้ เราเอามาเปรียบกับคนหรืออะไรก็ตามที่เลือกคัดแล้วว่าดีเยี่ยม เด่นกว่าพวก เรียกว่า หัวกะทิ

จากสำนวนไทย ของ กาญจนาคพันธุ์

ก.	ข.	ค.
๑. บรรยายโวหาร	๑. คำนิยม	๑. ข้าราชการได้รับทุนสนับสนุนการศึกษา
๒. พรรณนาโวหาร	๒. ความเชื่อ	๒. ข้าราชการได้รับรางวัลความประพฤติดี
๓. สาธกโวหาร	๓. ประเพณี	๓. ข้าราชการได้ไปศึกษาต่อต่างประเทศจากการสอบชิงทุน
๔. อุปมาโวหาร	๔. วิถีชีวิต	๔. ข้าราชการได้รับเลือกให้เป็นตัวแทนถือพานไหว้ครู





๒๔.

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์  
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด  
มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน  
ที่พึ่งหนึ่งพึ่งได้แต่กายตน

มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด  
ก็ไม่คาดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน  
บิดามารดาก็มักเป็นผล  
เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา

จาก เรื่อง พระอภัยมณี ของ สุนทรภู่

ก.	ข.	ค.
๑. กลอนสัทวา	๑. คำสั่งสอน	๑. ปากว่าตาขยิบ
๒. กลอนเสภา	๒. คำชี้แจง	๒. ปากหวานก้นเปรี้ยว
๓. กลอนสุภาพ	๓. คำแนะนำ	๓. ปากไม่สิ้นกลืนน้ำนม
๔. กลอนบทละคร	๔. คำอธิบาย	๔. ปากปราศรัยใจเชือดคอ



๒๕.

ยายเลี้ยงข้าวหอมมาตั้งแต่เด็ก ข้าวหอมจึงรักและเชื่อฟังยาย คำสั่งสอนของ  
ยาย.....จิตใจของข้าวหอมให้เป็นคนอ่อนโยน รู้จักคิด และ  
ประพฤติแต่สิ่งดีงาม

ครอบครัวของข้าวหอมมีความสุข พี่น้องรักใคร่.....กัน โดยมียาย  
เป็นเสาหลักของครอบครัว เมื่อถึงวันสงกรานต์ซึ่งเป็นวันรวมญาติ ยายมักจะ  
ทำอาหารไทย ทั้งคาวหวานหลากหลายชนิดซึ่งล้วนแต่มีรสชาติอร่อย.....  
ให้ทุกคนได้รับประทานร่วมกัน

ก.	ข.	ค.
๑. ชักงูง	๑. ไยดี	๑. กลมกล่อม
๒. ชำระ	๒. ออมหอม	๒. กลมกลิ้ง
๓. หล่อเลี้ยง	๓. กลมเกลียว	๓. กลมกลื่น
๔. กล่อมเกล้า	๔. ประณีประนอม	๔. เกลี้ยงเกล้า



อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ ๑-๕

คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติกำหนดให้มีสัญลักษณ์ประจำชาติไทย ๓ สิ่ง ได้แก่ สัตว์ประจำชาติ คือ ช้างไทย ดอกไม้ประจำชาติ คือ ดอกราชพฤกษ์ และ สถาปัตยกรรมประจำชาติ คือ ศาลาไทย

แม้ว่าคณะกรรมการฯ ได้กำหนดให้ดอกราชพฤกษ์เป็นสัญลักษณ์ประจำชาติไทยแล้ว แต่ก็มีผู้เข้าใจผิดเกี่ยวกับลักษณะและการเรียกชื่อซึ่งมักสับสนกับพรรณไม้ในสกุลเดียวกันอย่าง ชัยพฤกษ์ กัลปพฤกษ์ กาพพฤกษ์

ราชพฤกษ์ แปลว่า ต้นไม้ของพระราชา ด้วยชื่อที่มีความหมายโดดเด่นและเป็นไม้มงคลที่มีดอกสีเหลืองอร่ามตา ดอกราชพฤกษ์จึงได้รับเลือกให้เป็นหนึ่งในสัญลักษณ์ประจำชาติไทย

(ที่มาจาก องค์ความรู้ภาษาไทย โดย ราชบัณฑิตยสถาน)

๑. ข้อความข้างต้น ใช้โวหารประเภทใดในการเขียน

๑. สาธกโวหาร
๒. อุปมาโวหาร
๓. บรรยายโวหาร
๔. พรรณนาโวหาร

๒. สาระสำคัญของข้อความนี้เกี่ยวกับเรื่องใด

๑. ดอกไม้ประจำชาติไทย
๒. ศาลาไทย
๓. ช้างไทย
๔. ชาติไทย



๓. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

๑. ดอกราชพฤกษ์ เป็นดอกไม้ประจำชาติ
๒. ราชพฤกษ์ แปลว่า ต้นไม้ของพระราชา
๓. ราชพฤกษ์ มีชื่อซึ่งมีความหมายโดดเด่น
๔. ดอกราชพฤกษ์ เป็นไม้น้ำยืนต้นมีดอกสีเหลือง

๔. “คณะกรรมการเอกลักษณ์ของชาติกำหนดให้มีสัญลักษณ์ประจำชาติไทย”

กำหนดมีความหมายตรงกับข้อใด

๑. คราไว้
๒. แต่งตั้ง
๓. เจาะจง
๔. ระบุ

๕. ข้อใดถูกต้องตามเนื้อเรื่อง

๑. ราชพฤกษ์นิยมปลูกในประเทศไทย
๒. ราชพฤกษ์มีชื่อและสีดอกเป็นมงคล
๓. ราชพฤกษ์ให้ร่มเงาและออกดอกตลอดปี
๔. ราชพฤกษ์เป็นเครื่องหมายของพระราชา

๖. ข้อใดแบ่งจังหวะการอ่านบทร้อยกรองที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง

- |    |   |  |
|----|---|--|
| ๑. | มีสติง / พึงประจบ / ให้ครบบาท//<br>จงมกน้อย / กิมน้อย / ค่อยบรรจง// | อย่าให้ขาด / สิ่งของ / ต้องประสงค์//<br>อย่าจ่ายลง / ให้มาก / จะยากนาน// |
| ๒. | มีสติง / พึงประจบให้ / ครบบาท//<br>จงมกน้อย / กิมน้อยค่อย / บรรจง// | อย่าให้ขาด / สิ่งของต้อง / ประสงค์//<br>อย่าจ่ายลง / ให้มากจะ / ยากนาน// |
| ๓. | มีสติงพึง / ประจบ / ให้ครบบาท//<br>จงมกน้อย / กิมน้อย / ค่อยบรรจง// | อย่าให้ขาด / สิ่งของ / ต้องประสงค์//<br>อย่าจ่าย / ลงให้มาก / จะยากนาน// |
| ๔. | มีสติงพึง / ประจบให้ / ครบบาท//<br>จงมกน้อย / กิมน้อยค่อย / บรรจง// | อย่าให้ / ขาดสิ่งของ / ต้องประสงค์//<br>อย่าจ่ายลง / ให้มากจะ / ยากนาน// |

๗. คำประพันธ์จากข้อ ๖ เป็นคำประพันธ์ประเภทใด

๑. กลอนสัทวา
๒. กลอนสุภาพ
๓. กลอนบทละคร
๔. กลอนดอกสร้อย

๘. บทร้อยกรองนี้ให้ข้อคิดในเรื่องใด

๑. การคบเพื่อน
๒. การดำเนินชีวิต
๓. การรับประทาน
๔. การประกอบอาชีพ

๕. มีสิ่งพึงประจบให้ครบบาท “ประจบ” ในที่นี้มีความหมายอย่างไร

๑. เพิ่มให้เต็ม
๒. ซัดคิดต่อกัน
๓. เอาอกเอาใจ
๔. เข้ากันสนิท

อ่านคำแนะนำหนังสือ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๑๐ - ๑๑

เพื่อนรัก

แนวเรื่อง วรรณกรรมเยาวชน

พิมพ์ครั้งที่ ๒

ราคา ๑๘๐ บาท

การผจญภัยของสามสหายหญิงชาย ที่โชคชะตากำหนดให้มาพบกันด้วยความ  
แก่นแก้วโลดโผน ทั้งสามจึงชวนกันหนีออกจากบ้าน ทำให้ต้องเข้าไปพัวพันกับ  
เหตุการณ์อันน่าตื่นเต้นสะพรึงกลัว และความสูญเสียครั้งใหญ่ในชีวิต

๑๐. ข้อใดเป็นข้อบกพร่องที่สุดของคำแนะนำหนังสือนี้

๑. ไม่แจ้งชื่อผู้แต่ง
๒. ไม่แจ้งชื่อผู้พิมพ์
๓. ไม่แจ้งชื่อสำนักพิมพ์
๔. ไม่แจ้งจำนวนหน้าของหนังสือ

๑๑. ข้อใดเป็นหลักฐานแสดงว่าเรื่องเพื่อนรักเป็นวรรณกรรมที่ผู้อ่านให้ความสนใจ

๑. ชื่อเรื่อง
๒. แนวเรื่อง
๓. ราคาของหนังสือ
๔. จำนวนครั้งในการพิมพ์

๑๒. “คณะผู้จัดทำหวังว่า รายงานเรื่องนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน  
นำไปใช้ประโยชน์ได้ไม่มากนักน้อย”

ข้อความข้างต้นควรอยู่ในส่วนใดของการเขียนรายงาน

๑. หน้าปก
๒. เนื้อเรื่อง
๓. คำนำ
๔. บรรณานุกรม

๑๓. ข้อใดเป็นภาษาที่ใช้ในการเขียนรายงาน

๑. เขาได้ไปดูการละเล่นผีตาโขน ที่อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลยเมื่อสัปดาห์ที่แล้ว
๒. ผีตาโขน เป็นการละเล่นพื้นบ้านอย่างหนึ่งของชาวอำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย
๓. บรรดาผีตาโขนใหญ่่น้อยออกมาร่วมขบวนหยอกล้อกับผู้คนที่มาร่วมงานอย่างสนุกสนาน
๔. ฉันเห็นผีตาโขนบางตัวแต่งกายเป็นสัตว์ต่างๆ เช่น กิ้งก่อง เต่า ลิง ฯลฯ  
อุลละตานตา

๑๔. ข้อใดอยู่ในส่วน คำนำ ของเรียงความ

๑. ดอกไม้เป็นธรรมชาติอย่างหนึ่งที่อยู่รอบตัวเรามากที่สุด
๒. การดมดอกไม้เป็นเรื่องที่ควรคำนึงถึงพิษภัยจากสารเคมี
๓. บ้านใดมีสวนดอกไม้หรือปลูกดอกไม้ไว้ในบริเวณบ้าน จะได้เปรียบทางด้านจิตใจมาก
๔. คุณประโยชน์ของดอกไม้มีนานัปการ นอกจากใช้ดู ใช้ประดับแล้ว บางชนิดยังกินได้ด้วย

๑๕. ข้อใดเป็นการเขียนจากจินตนาการ

๑. กีฬาที่ฉันชอบ
๒. หนังสือที่ฉันชอบ
๓. ฮุนาตของฉัน
๔. งานอดิเรกของฉัน

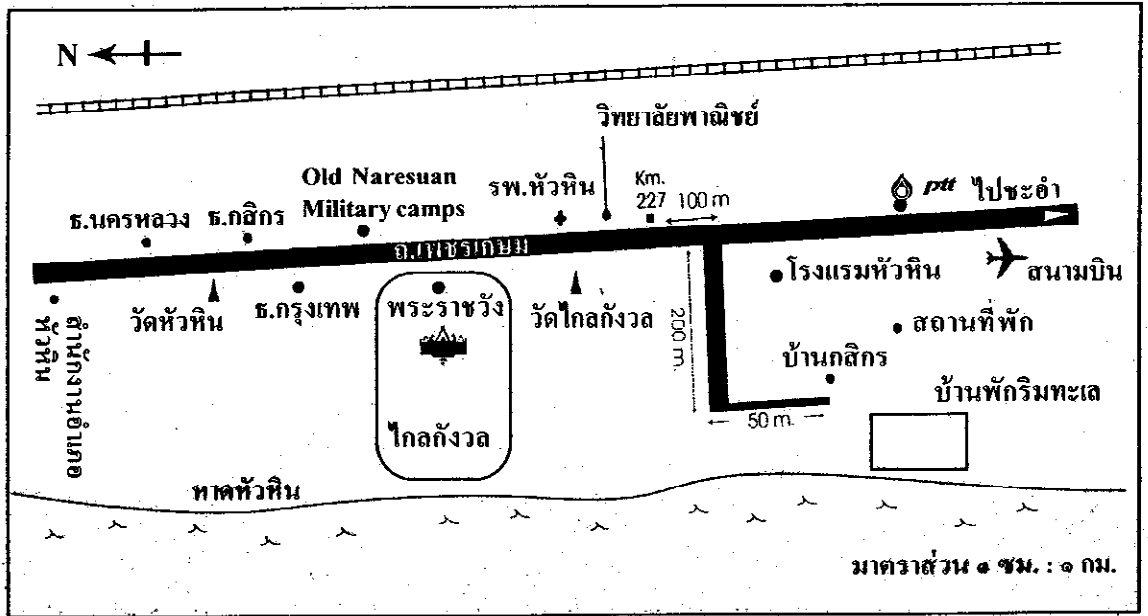
๑๖. ข้อใดเป็นประโยชน์ในการย่อความ

๑. พุทธเอ๋ยพุทธชาด ชาวสะอาดหอมไกลอยู่ในสวน
๒. พุทธชาดเป็นไม้เถาชนิดหนึ่งดอกสีขาวมีกลิ่นหอม
๓. “คุณแม่ของฉันชอบปลูกดอกไม้ไทยสีขาวที่มีกลิ่นหอม”
๔. ดอกไม้ไทยหลายชนิดที่มีสีขาวและกลิ่นหอม เช่น พุด มะลิ มหาหงส์ ฯลฯ

๑๗. ข้อใดสามารถเปลี่ยนแปลงได้ในการเขียนย่อความ

๑. เนื้อความ
๒. คำราชาศัพท์
๓. คำสรรพนาม
๔. รูปแบบการเขียน

ดูแผนผัง แล้วตอบคำถาม ข้อ ๑๘ - ๒๐



๑๘. ผู้ยออกจากวัดหัวหินจะไปชะอำจะผ่านสถานที่ต่างๆ กี่แห่ง

๑. ๖ แห่ง
๒. ๘ แห่ง
๓. ๕ แห่ง
๔. ๑๐ แห่ง

๑๙. ถ้าเดินจากบ้านกลีกรไปตามถนนจะต้องเดินเป็นระยะทางกี่เมตร  
จึงจะถึงถนนเพชรเกษม

๑. ๕๐ เมตร
๒. ๑๐๐ เมตร
๓. ๒๐๐ เมตร
๔. ๒๕๐ เมตร

๒๐. ทางรถไฟในแผนผังควรเป็นทางรถไฟสายใด

๑. กรุงเทพฯ - นครศรีธรรมราช
๒. กรุงเทพฯ - นครราชสีมา
๓. กรุงเทพฯ - นครสวรรค์
๔. กรุงเทพฯ - นครพนม

๒๑. คำในข้อใดมีตัวสะกดแตกต่างจากข้ออื่น

๑. รสชาติ      ญาติมิตร
๒. ศรีทธา      บัตรพลี
๓. พาณิश्य์    อาพาธ
๔. ประดิษฐ์    โอกาส

๒๒. ข้อใดมีคำที่สะกดต่างมาตรากันมากที่สุด

๑. การทอผ้าไหมเป็นศิลปะเก่าแก่ของชาวไทยทุกภาค
๒. ชาติไทยมีประวัติศาสตร์อันยาวนานนับเป็นพันปี
๓. การไหว้เป็นวัฒนธรรมแสดงความเคารพของคนไทย
๔. ชาวไทยมีขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามสืบทอดจากรพบุรุษ

๒๓. คำในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์รวมกันได้ครบ ๕ เสียง

- |            |         |           |
|------------|---------|-----------|
| ๑. กระต่าย | จ๊กจั้น | ลูกเจี๊ยบ |
| ๒. จิงเหลน | ตักแตน  | อิงอ่าง   |
| ๓. จิงจก   | ตุ๊กแก  | ปลาหมึก   |
| ๔. ไก่แจ้  | ม้าน้ำ  | หิงห้อย   |

๒๔. ข้อใดเป็นกลุ่มคำ

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| ๑. หมูไปโก๋มา  | ๒. กระจายตื่นตูม |
| ๓. เพชรตัดเพชร | ๔. หาเข้ากินคำ   |

๒๕. กลุ่มคำข้อใดมีความหมายแตกต่างจากข้ออื่น

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| ๑. หูไวตาไว       | ๒. หูตาสว่าง  |
| ๓. หูกว้างตากว้าง | ๔. หูยาวตายาว |

๒๖. ข้อใดเป็นกลุ่มคำที่ขึ้นต้นด้วยคำวิเศษณ์

๑. ขึ้นถนนปลายไม้
๒. ชักใบให้เรือเสีย
๓. ชั่วช่างชีดีช่างสงฆ์
๔. ช้างตายทั้งตัวเอาใบขี้มาปิด

๒๗. ข้อใดเป็นประโยค

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| ๑. หมายถึงปั้นมือ  | ๒. หนีเสือปะจระเข้ |
| ๓. หนูดกถึงข้าวสาร | ๔. หมอบราบคาบแก้ว  |

๒๘. ประโยคขอร้องข้อใดใช้คำไม่ถูกต้อง

๑. กรุณาเข้าแถวให้เป็นระเบียบด้วยค่ะ
๒. ช่วยกันกวาดพื้นห้องให้สะอาดนะคะ
๓. โปรดปิดไฟทุกครั้งก่อนออกจากห้อง
๔. รบกวนหยิบหนังสือเล่มนั้นให้หน่อยค่ะ



๒๘. ข้อใดเป็นประโยชน์ความรวม

๑. บีมไม่มาทำงานหลายวันแล้ว
๒. แคนดี้ทูปีเป็นนักร้องที่มีชื่อเสียง
๓. มอสแสดงละครเรื่องฟ้าจรดทราย
๔. กอล์ฟและไมเค้ไปช่วยงานกาชาด

๓๐. ให้นักเรียนพิจารณาประโยคต่อไปนี้ว่า ถ้ามีคำเชื่อมในช่องว่าง ข้อใดจะเป็นประโยคที่มีใจความขัดแย้งกัน

๑. ....ตึกกลับถึงบ้านฝน.....ตกทันที
๒. ตู๊กไปห้องสมุด.....ค่อยไปร้านอาหาร
๓. ....ไฟฟ้าดับ ตั้ง.....ไม่ได้ทำการบ้าน
๔. ดิ๊กขยันเรียนมาก.....สอบเข้าเรียนชั้น ม.๑ ได้

๓๑. ข้อใดเรียงเรียงประโยค เป็นข้อความได้ถูกต้อง

๑. ก่อนรีดผ้าเสร็จประมาณ ๒ - ๓ นาที ถอดปลั๊กไฟเพื่อตัดกระแสไฟฟ้า
๒. แต่ครั้งที่รีดผ้าควรรวบรวมผ้ามารีดในครั้งเดียวกัน
๓. ตั้งปุ่มปรับระดับความร้อนให้เหมาะสมกับชนิดของผ้า
๔. ความร้อนที่เหลืออยู่เพียงพอที่จะทำให้รีดผ้าได้เสร็จ
๕. วิธีใช้เตารีดอย่างประหยัดไฟ

๑. ๒ - ๕ - ๓ - ๑ - ๔
๒. ๒ - ๕ - ๓ - ๔ - ๑
๓. ๕ - ๒ - ๓ - ๑ - ๔
๔. ๕ - ๓ - ๑ - ๔ - ๒

๓๒. “สมเด็จพระโสทรเชษฐภคินี” มีความหมายตรงกับข้อใด

๑. พี่สาวคนเดียว
๒. พี่สาวคนโต
๓. พี่สาวผู้มีพระคุณ
๔. พี่สาวร่วมท้องมารดาเดียวกัน

๓๓. ข้อใดใช้คำราชาศัพท์ถูกต้อง

๑. สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี พระบรมราชินีในพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวมีพระจริยาวัตรงดงาม
๒. สมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าหญิงจุฬาภรณ์วลัยลักษณ์อัครราชกุมารี ทรงทำงานเป็นพระอาจารย์พิเศษสอนวิชาพิษวิทยาแก่นิสิตแพทย์
๓. เจ้าหน้าที่ประดิษฐานพระบรมรูปสมเด็จพระพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์หน้าพระโกศพระศพ
๔. สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ประสูติเมื่อวันที่ ๒๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๕

๓๔. ข้อความใดเป็นคำอวยพรที่แตกต่างจากข้ออื่น

๑. ขอให้ประสบแต่ความสุขสดชื่น สมปรารถนาทุกประการ
๒. ขอให้ประสบแต่สิ่งที่เป็นมงคล ปราศจากทุกข์โศกโรคภัย
๓. ขอให้ประสบชัยชนะในการแข่งขันและเดินทางโดยสวัสดิภาพ
๔. ขอให้ประสบโชคดีเจริญก้าวหน้าในชีวิตครอบครัวและการทำงาน

๓๕. ข้อใดเป็นภาษาถิ่นที่แตกต่างจากข้ออื่น

๑. ของกินบ้านเฮา เลือกเอาเตอะนาย
๒. ก้อยลาบปลาคุก แซบหลายหลายเต๋อ
๓. กินอะหยังระวังพ่อง ผู้ต้องจะว่าบ่บอก
๔. แก่งแกจิ้นจัว ใส่อัว จิ้นหมู แก่งหน่อไม้ซาง

๓๖. ข้อใดเป็นคำจากภาษาต่างประเทศที่ยังไม่มีศัพท์บัญญัติใช้ในภาษาไทยทุกคำ

- |                |              |               |
|----------------|--------------|---------------|
| ๑. คอมพิวเตอร์ | แท็กซี       | ไอศกรีม       |
| ๒. พืชชา       | อินเทอร์เน็ต | ฮอร์โมน       |
| ๓. แชนด์วิช    | เทคโนโลยี    | มอเตอร์ไซด์   |
| ๔. ซีดี้       | สเปรย์       | แฮมเบอร์เกอร์ |

๓๗. ข้อใดอ่านถูกต้อง "ถูกขิ้นบ้านใหม่ คือ ๕ ๑"

๑. วันศุกร์ขิ้นห้าค้ำเดือนอ้าย
๒. วันที่ห้าขิ้นห้าค้ำเดือนหนึ่ง
๓. วันที่ห้าเดือนห้าขิ้นหนึ่งค้ำ
๔. วันพฤหัสบดีขิ้นห้าค้ำเดือนอ้าย

๓๘. “ทำนองแบ่งปันเป็นหมู่เหล่า      พากันเข้าป่าไผ่ไพศาล  
ตัดไม้ไผ่มาให้พอแรงการ      แล้วจักสานรูปร่างอย่างชะลอม  
แต่คำดีที่วงที่เหมือนกระจาด      รูปขนาดกระบุงใบย่อม  
เอาขันยาภายในไว้ให้พร้อม      ให้กระออมนี้ดีถาวร”  
(จากบทละครพูดคำกลอนเรื่องพระร่วง  
บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว)

คำประพันธ์ข้างต้นแสดงถึงคุณค่าของวรรณคดีทางด้านใด

๑. คุณค่าทางอารมณ์
๒. คุณค่าทางปัญญา
๓. คุณค่าทางวรรณศิลป์
๔. คุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรม

๓๙. คำประพันธ์ข้างต้นแสดงถึงคุณลักษณะของผู้พูดในเรื่องใด

๑. ความมีเกียรติ
๒. ความเป็นผู้นำ
๓. ความรอบคอบ
๔. ความคิดสร้างสรรค์

๔๐. เครื่องใช้ที่ประดิษฐ์ขึ้นไม่สามารถใช้ประโยชน์ในเรื่องใด

๑. การเก็บน้ำ
๒. การกรองน้ำ
๓. การขนน้ำ
๔. การคั้นน้ำ

## ๑. วิชาภาษาไทย (ข้อ ๑ - ๑๘)

เวลาสอบ ๑๑.๐๐ - ๑๑.๔๕ น.

ส่วนที่ ๑ : แบบปรนัย ๔ ตัวเลือก แต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว  
จำนวน ๑๒ ข้อ ข้อละ ๒.๕ คะแนน รวม ๓๐ คะแนน

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๖

เทคโนโลยี วิทยาการและการแข่งขันในทุกวันนี้ ได้ทำให้อะไรต่ออะไรรวดเร็ว  
ฉับพลันไปหมด สิ่งรอบตัวล้วนสวนผ่านไปอย่างรวดเร็ว ไม่ว่าจะเป็นผู้คน รถยนต์  
ดนตรีและดอกไม้ แม้กระทั่งชีวิตของคนเราก็รวดเร็วตามไปด้วย ความเร็วกลายเป็น  
ของดี ยิ่งเร็วยิ่งดี ทุกอย่างเป็นเรื่องที่ต้องแข่งขันกับเวลา กาลเวลาจึงกลายเป็นศัตรูที่ต้อง  
เอาชนะ แทนที่จะเห็นเป็นมิตรที่เอื้อเฟื้อและอุปการะ

คนแต่ก่อนแม้อายุจะสั้น มีเวลาอยู่ในโลกไม่นานนัก เมื่อเทียบกับคนสมัยนี้ แต่ก็  
ไม่คิดที่จะเร่งรัดเวลาในทุกเรื่อง หากพร้อมที่จะรอคอยได้ เพราะทุกอย่างไม่ว่าความรู้  
ความสามารถ ความชัดเจน ความสำเร็จ ล้วนได้มาด้วยกาลเวลา เวลาที่ผ่านมาช่วย  
หล่อหลอมให้มีประสบการณ์แกร่งกล้า เท่าทันโลกและชีวิต และยังช่วยเกลาการงานให้  
ประณีตเป็นเลิศ

จาก "ชีวิต...เปี่ยมสุข" ของพระไพศาล วิศาโล

๑. ข้อความข้างต้นเป็นการเขียนประเภทใด
๑. ชี้แจง  
๒. ตักเตือน  
๓. สั่งสอน  
๔. โน้มน้าวใจ
๒. สารสำคัญของเรื่องตรงกับสำนวนใด
๑. ตำข้าวสารกรอกหม้อ  
๒. ซ้ำเป็นการนานเป็นคุณ  
๓. กว่าถั่วจะสุกงาก็ไหม้  
๔. ซื่อกินไม่หมดคดกินไม่นาน
๓. ข้อมูลข้างต้นนำไปใช้ประกอบการพูดเรื่องใดจึงจะเหมาะสมที่สุด
๑. รายงาน  
๒. โต้วาทิ  
๓. ปราศรัย  
๔. สุนทรพจน์
๔. ข้อใดคำทุกคำเป็นคำซ้อนที่สร้างจากคำซึ่งมีความหมายเหมือนกัน
๑. การงาน กาลเวลา  
๒. จัดเจน เร่งรัด  
๓. แทนที่ รอคอย  
๔. หล่อหลอม ดอกเบี้ยว
๕. คำในข้อใดอยู่ในระดับภาษาแตกต่างจากข้ออื่น
๑. ผู้คน ของดี  
๒. ดนตรี รลยนต์  
๓. เทคโนโลยี วิทยาการ  
๔. ประณีต ประสพการณ์
๖. ข้อคิดจากเรื่องควรนำไปปฏิบัติในเรื่องใดจึงจะเกิดประโยชน์มากที่สุด
๑. การเดินทาง  
๒. การคบเพื่อน  
๓. การรักษาพยาบาล  
๔. การให้ความช่วยเหลือผู้อื่น

เรื่องพระอภัยมณีนับว่าเป็นวรรณคดีคู่กับชื่อของสุนทรภู่ เพราะเมื่อเอ่ยนามของท่าน ทุกคนจะนึกถึงเรื่องพระอภัยมณี คนทั้งหลายชอบอ่านและสามารถจดจำคำกลอนของท่านได้เป็นอันมาก ดังเช่น สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงกล่าวไว้ในคำอธิบายว่าด้วยเรื่องพระอภัยมณีของสุนทรภู่ ไว้ตอนหนึ่งว่า “เมื่อข้าพเจ้ายังเยาว์เป็นสมัยแรกมีหนังสือเรื่องพระอภัยมณีพิมพ์ขาย ครั้งนั้นเป็นคนที่ชั้นผู้ใหญ่ทั้งผู้ชายผู้หญิงชอบอ่านเรื่องพระอภัยมณีแพร่หลาย จึงจำกลอนในเรื่องพระอภัยมณีไว้กล่าวเป็นสุภาษิตได้มากบ้างน้อยบ้างแทบจะไม่เว้นตัว” ปัจจุบันกระทรวงศึกษาธิการได้พิจารณาเห็นว่า พระอภัยมณีเป็นวรรณคดีมรดกของชาติที่สมควรจะให้บรรดาเยาวชนทั้งหลายได้เรียน จึงตัดตอนมาให้เรียนในชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษา นอกจากนี้ในระดับอุดมศึกษายังได้นำมาให้เรียนในเชิงวิเคราะห์วิจารณ์อีกด้วย ผู้ศึกษาวรรณคดีเรื่องนี้จะได้รับอรรถรสของถ้อยคำที่มีความไพเราะและมีคุณค่าที่เป็นคติสอนใจทั้งคดีโลกและคดีธรรม ได้ทั้งความคิดอ่าน ก่อให้เกิดความมั่งคั่งทางสติปัญญาแก่ผู้ศึกษาและผู้อ่านเป็นอย่างมาก

จากนิทานคำกลอน พระอภัยมณี ของ บรรพเทา กิตติศักดิ์

อนุสรณ์สุนทรภู่ ๒๐๐ ปี โดย สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทยฯ

๓. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

๑. เรื่องพระอภัยมณีแต่งโดยสุนทรภู่
๒. เรื่องพระอภัยมณีเป็นวรรณคดีมรดกของชาติ
๓. เรื่องพระอภัยมณีแต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทกลอน
๔. เรื่องพระอภัยมณีนับว่าเป็นวรรณคดีคู่กับชื่อของสุนทรภู่

๔. ข้อความข้างต้นใช้โวหารประเภทใด

๑. สาธกโวหาร
๒. อุปมาโวหาร
๓. บรรยายโวหาร
๔. พรรณนาโวหาร

๕. ข้อใดที่ทำให้หน้าเชื่อถือว่าเป็นที่นิยมของผู้อ่านในสมัยนั้น

๑. มีการพิมพ์เป็นหนังสือขาย
๒. เป็นวรรณคดี มรดกของชาติ
๓. เนื้อเรื่องสนุกสนานชวนติดตาม
๔. มีคนจำนวนมากจำคำกลอนไว้กล่าวเป็นสุภาษิต



๑๐. ข้อใดเป็นประโยชน์รวม

๑. ผู้ศึกษาวรรณคดีเรื่องนี้จะได้รับอรรถรสของถ้อยคำที่มีความไพเราะ
๒. คนทั้งหลายชอบอ่านและสามารถจดจำกลอนของท่านได้เป็นอันมาก
๓. พระอภัยมณีเป็นวรรณคดีมรดกของชาติที่สมควรจะให้บรรดาเยาวชนทั้งหลายได้เรียน
๔. กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงกล่าวไว้ในคำอธิบายว่าด้วยเรื่องพระอภัยมณีของสุนทรภู่

๑๑. “เมื่อข้าพเจ้ายังเยาว์เป็นสมัยแรกมีหนังสือเรื่องพระอภัยมณีพิมพ์ขาย” คำใดเป็นภาษาระดับปาก

๑. ขาย
๒. เยาว์
๓. หนังสือ
๔. ข้าพเจ้า

๑๒. ข้อใดคือคุณค่าของเรื่องพระอภัยมณีที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้มากที่สุด

๑. ความงดงามทางสติปัญญา
๒. ความสนุกสนานของเนื้อเรื่อง
๓. อรรถรสของถ้อยคำที่มีความไพเราะ
๔. คติสอนใจทั้งทางโลกและทางธรรม

ส่วนที่ ๒ : แบบเลือกคำตอบจากแต่ละกลุ่มที่สัมพันธ์กัน จำนวน ๖ ข้อ

รวม ๒๐ คะแนน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๑๓-๑๘ โดยเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดจาก  
หมวดคำตอบ ก และ ข หมวดละ ๑ คำตอบ ให้ครบทั้ง ๒ หมวด จึงจะได้คะแนน  
ข้อ ๑๓-๑๖ ข้อละ ๓ คะแนน ข้อ ๑๗-๑๘ ข้อละ ๔ คะแนน

เมื่อนางสวาทะถูกมารดาสาปให้ยืนดินเดียวเหนียวกินลมอยู่ที่เขাজักรวาลนั้น  
พระอิศวรได้แบ่งกำลังของพระองค์พร้อมทั้งมอบเทพอาวุธ คือ คทาเพชร ตรีเพชร  
และจักรแก้ว ให้พระพยานำไปขัดเข้าปากนางสวาทะเพื่อให้กำเนิดบุตร นางตั้งครรภ์  
อยู่ตามลืบเดือนจึงคลอด ดั่งบทกลอนต่อไปนี้

ครันได้ศุภฤกษ์ยามดี	พระรวิหมดเมฆแสงฉาน
ปีชาดเดือนสามวันอังคาร	เยวมาลัยก็ประสูติอรต
เป็นวานรผู้เผ่นออกทางโอรุ	เผือกผ่องไพโรจน์ทั้งกายหมด
ใหญ่เท่าขันษาได้โสฬส	อลงกตตั้งดวงศศิธร
บัดนั้น	วายุบุตรวุฒิไกรคังไกรสร
ครันออกจากครรภ์มารดร	ก็เหาะขึ้นอัมพรด้วยฤทธา

ลอยอยู่ตรงพักตร์ชนนี  
มีคุณทอลขนเพชรลงการ  
หาวเป็นควาเป็นเคื่อนรวีวร  
สำแดงแผลงฤทธิ์เกรียงไกร  
ทั้งองค์พระพายเรื่องเดช  
ก็เข้าอิงแอบแนบกายา

รัศมีโชติช่วงในเวหา  
เขียวแก้วแว้วฟ้ามาลัย  
แปดกรสีหน้าสูงใหญ่  
แล้วลงมาไหว้พระมารดา  
สำคัญว่าบิตูเรศนาถา  
วานรขึ้นชมยินดี

เมื่อนั้น

เห็นวานรสำแดงฤทธิ์  
จึงให้นามคามเทวโองการ  
แบ่งทั้งกำลังฤทธิรอน

พระพายเทวัญเรื่องศรี  
สถันทั้งชาติริ้อมพร  
ชื่อหนุมานชาญสมร  
ให้แก่วานรโอรส

เรียบเรียงจากบทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอน เกิดหนุมาน พระราชนิพนธ์ใน  
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช

๑๓. ใครเป็นผู้ตั้งนามให้หนุมานและข้อความข้างต้นไม่ได้กล่าวถึงหนุมานในเรื่องใด

ก.	ข.
๑. พระอิศวร	๑. ประวัติความเป็นมา
๒. พระนารายณ์	๒. รูปร่างลักษณะ
๓. พระพาย	๓. ลักษณะนิสัย
๔. นางสวาหะ	๔. ความสามารถพิเศษ

๑๔. แผนภาพโครงเรื่องแบบใดที่เหมาะสมในการใช้ข้อความเรื่องรามเกียรติ์ ตอน เกิดหนุมาน และข้อใดใช้ภาษาถูกต้องตามลักษณะของการย่อความ

ก.	ข.
๑. แสดงเหตุผล	๑. หนุมานเหาะขึ้นไปบนอัมพรด้วยฤทธา
๒. แสดงเหตุการณ์	๒. หนุมานหาวออกมาเป็นดาวเดือนและรวีวร
๓. แสดงการแก้ปัญหา	๓. หนุมานคิดว่าเจ้าแห่งลมคือ บิดุเรศ
๔. แสดงการเปรียบเทียบ	๔. หนุมานเกิดมามีรูปร่างใหญ่โตเท่ากับอายุ ๑๖ ปี

๑๕. ข้อมูลจากเรื่องนี้ควรใช้ในการพูดประเภทใดและคำกลอนในข้อใดที่ใช้ประกอบการพูดให้เห็นภาพได้ชัดเจนที่สุด

ก.	ข.
๑. เล่านิทาน	๑. ปี่ขาลเดือนสามวันอังคาร เขาวมาลัยก็ประสูติโอรส
๒. ใ้วาที	๒. ไหญ่เท่าชันษาได้โสฬส อลงกตดั่งดวงตติชรร
๓. อภิปราย	๓. หาวเป็นดาวเดือนรวิวรร แดครสีหน้าสูงใหญ่
๔. สุนทรพจน์	๔. ทั้งองค์พระพายเรืองเดช สำคัญว่าบิตูรศนาถา

๑๖. ข้อใดอยู่ในมาตราตัวสะกดเดียวกันทุกคำและอยู่ในมาตราใด

ก.	ข.
๑. ชาติรี รวิวรร มารดา	๑. แม่ ก กา
๒. ฤกษ์ พักตร์ บุตร	๒. แม่ กก
๓. สมร วานร โอรส	๓. แม่ กค
๔. เพชร ฤทธิ โอรฐ์	๔. แม่ กน

๑๗. ข้อใดเขียน วันเดือน ปีเกิดของหนูมาจากบทกลอนตามแบบไทยได้ถูกต้องและ  
อ่านอย่างไร

ก.	ข.
๑. ๒ ๓ ๑	๑. วันอังคาร เดือนสาม ปีขาล
๒. ๒ ๑ ๓	๒. วันอังคาร ปีขาล เดือนสาม
๓. ปีขาล ๓ ๑ ๓	๓. เดือนสาม ปีขาล วันอังคาร
๔. ๓ ๑ ๓ ปีขาล	๔. ปีขาล เดือนสาม วันอังคาร

๑๘.

ลำแดงแผลงฤทธิ์เกรียงไกร ทั้งองค์พระพายเรื่องเดช	แล้วลงมาไหว้พระมารดา สำคัญว่าบิตุรศนาถา
--	--

บทกลอนข้างต้นให้ข้อคิดในเรื่องใดมากที่สุดซึ่งเป็นคุณค่าทางด้านใด

ก.	ข.
๑. ความเฉลียวฉลาด	๑. คุณค่าทางปัญญา
๒. ความกตัญญูรู้คุณ	๒. คุณค่าทางอารมณ์
๓. ความเมตตากรุณา	๓. คุณค่าทางวรรณศิลป์
๔. ความรักของบิดามารดา	๔. คุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรม

ชุดที่ 1 ม.3

## ๑. วิชาภาษาไทย (ข้อ ๑ - ๑๕)

เวลาสอบ ๑๑.๐๐ - ๑๑.๔๕ น.

ส่วนที่ ๑: แบบปรนัย ๔ ตัวเลือก แต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว  
จำนวน ๑๓ ข้อ (ข้อ ๑ - ๑๓) ข้อละ ๓ คะแนน รวม ๓๙ คะแนน

หอมไฟไหม้ดินกลิ่นอิฐ	เรียงติดลงเตาเผาแต่ง
ดินดำคล้ำกลายกลายแดง	ละก้อนล้วนแกร่งกร่างไกร
ดินดงล่งบ่อหล่อเบ้า	คลุกเถ้าคิ่งลาดป่าดไธ
กคแทนเป็นทับลับไว	ลงมือลงไม้ไฟฟูม
น้ำทุงน้ำท่ามาอาบ	มานาขมานวดดินนุ่ม
เมืองล่างเมืองบนชนชุม	มือนี่ที่กรุมกร่างาน
ปั้นดินป่าดดินประดัง	เป็นวังเป็นวัดพัฒนา
ปูทางเท้าคนทนทาน	บันดาลด้วยมือแรงเรา



๑. บุคคลใดต่อไปนี้นำสารสำคัญของบทประพันธ์นี้ไปใช้ได้ตรงตามจุดประสงค์ของผู้ประพันธ์

๑. คมกริช คิดว่าการทำอิฐไม่ยากอย่างที่คิดจึงลงมือทำอิฐเพื่อสร้างบ้านเอง
๒. คงฤทธิ์ ตั้งใจว่า ไม่ว่าจะเกิดอะไรขึ้นก็จะทำงานที่ยากลำบากด้วยตัวเอง
๓. คงธนา เปลี่ยนวัสดุในการสร้างโรงรถจากเดิมที่จะใช้ไม้มาใช้อิฐทดแทน
๔. คมกฤษ ใช้กวีนิพนธ์นี้เป็นส่วนนำในการเขียนความเรียงเรื่อง "ขั้นตอนการทำอิฐ"

๒. คำประพันธ์นี้มีน้ำเสียงอย่างไร

- |            |             |
|------------|-------------|
| ๑. ชื่นชม  | ๒. ตื่นเต้น |
| ๓. ตื่นตัน | ๔. ประทับใจ |

๓. ใจความสำคัญของบทประพันธ์นี้อยู่ที่บทใด

- |            |            |
|------------|------------|
| ๑. บทที่ ๑ | ๒. บทที่ ๒ |
| ๓. บทที่ ๓ | ๔. บทที่ ๔ |

๔. ข้อใดมีคำซ้อน

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| ๑. ดินดงลบ่อหล่อเบ้า | ๒. กลูกเฝ้าคลังถาดปาดไธ |
| ๓. กตแทนเป็นทับจับไว | ๔. ลงมือลงไม้ไฟรุ่ม     |





๕. ข้อใดไม่มีโครงสร้างเป็นประโยค

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| ๑. หอมไฟไหม้ดินกลิ่นอิฐ   | ๒. เรียงติดลงเตาเผาแต่ง    |
| ๓. ดินค้ำกล้าคล้ายกลายแดง | ๔. ตะก้อนล้วนแกร่งกว้างไกร |

๖. ข้อใดมีการใช้ภาพพจน์ลักษณะเดียวกับ "มานาบมานวดดินนุ่ม"

- |                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| ๑. เรือนรายชายฝั่งทั้งสองฝาก    | ๒. ป่าจากเขมรากล้าพुरु่อง     |
| ๓. เรียงหินเป็นเขื่อนที่ชายคลอง | ๔. รั้วฟองคลื่นฟูอยู่เย็นเย็น |

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๗ - ๑๓

สิ่งที่มีค่าสูงสุดในชีวิตมนุษย์ก็คือ "ตัวชีวิตเอง" คำกล่าวนี้เป็นความจริงโดยที่ใครไม่อาจปฏิเสธ แต่ทั้งๆ ที่รู้ มนุษย์ก็ปฏิบัติกับชีวิตเหมือนไม่รู้จักรักชีวิต หากจะเปรียบก็คงเป็นเช่นเสนาอมาตย์ ข้าราชการของพระมหากษัตริย์ที่ขอรับประทานมะม่วง แต่ขณะเดียวกันกลับโค่นต้นมะม่วงทิ้ง มนุษย์รักชีวิต แต่ปฏิบัติต่อชีวิตไม่ถูกต้อง ชีวิตอันเป็นสิ่งสูงค่ายิ่งกว่าสมบัติบรรดามีใดทั้งหมดของคุณ ก็เลยพลอยมีอันแตกหัก บิ่น ร้าว แผลกสลายลงไปก่อนวัยอันสมควร

น่าเสียดายชีวิตที่ถูกเหวี่ยงไปอย่างไร้จุดหมายวันแล้ววันเล่า ล่องลอยไปในกระแสกินกาม เกียรติ เหมือนขอนไม้แห้งหรือกอสาวะที่ไร้อนาคต แทนที่เราจะเป็นฝ่ายกำหนดชีวิต กลับปล่อยให้ชีวิตถูกกิเลส สังคม การงาน วัฒนธรรม ความหลงผิดมาเป็นฝ่ายกำหนด แทนที่จะเป็นนายของชีวิต กลับกลายเป็นทาสของชีวิต แทนที่จะเป็นฝ่ายเลือกใช้ชีวิต กลับถูกชีวิตผลักไสไปตามยถากรรม



ทำไมไม่อนุญาตให้ตัวเองได้อยู่เจียบๆ คนเดียวสักกระยะหนึ่งแล้วลองไตร่ตรองมองตนดูว่า หลายขวบปีที่ผ่านมาเราได้ใช้ชีวิตไปให้คุ้มค่ามากหรือน้อยเพียงไร มีสิ่งใดที่ควรแก้ความภูมิใจ และมีสิ่งใดควรแก้ความสลดสังเวชกับการกระทำของตัวเอง ฟินิจตนด้วยตนเองสอนตนด้วยตน ดีกว่าให้ใครต่อใครมากมายมาเสี้ยมสอนซึ่งแน่นอนว่าเรารับฟัง แต่คงไม่มีผลต่อความเปลี่ยนแปลงใดๆ เหมือนกับการสอนตนด้วยตนเอง

มนุษย์เกิดมาในโลกอย่างมีความหมาย ไม่มีใครเกิดมาไร้ค่าหรือเกิดมาเพื่อจะถูกลืมนรกวันแต่คนที่พยายามจะทำให้คนอื่นลืมตนเอง ไม้ทุกต้น หญ้าทุกชนิด ก็เช่นเดียวกับนอตทุกตัวที่ผลิตขึ้นมาเพื่อให้เหมาะสมกับภารกิจใดภารกิจหนึ่ง ณ เวลาใดเวลาหนึ่งเสมอมนุษย์ก็เช่นกัน ต่างมาสู่โลกนี้เพื่อจะบำเพ็ญกรรมดีบางอย่างบางประการ ซึ่งล้วนแต่มีความสำคัญไม่ยิ่งหย่อนไปกว่ากัน มนุษย์ทุกคนล้วนมีศักยภาพแฝงเร้นที่จะบรรลุภารกิจของตนได้อย่างงดงามทั้งสิ้น แต่มนุษย์ตระหนักรู้ถึงศักยภาพพิเศษของตนตรงนี้หรือไม่

น้ำเน่าอาจจะเหยกกลายเป็นเมฆฝนหล่อเลี้ยงผืนโลก กรวดทรายต่ำต้อยอาจถูกหล่อหลอมเป็นศิลปสถาปัตยกรรมที่ทรงคุณค่าระดับสากล ข้าวเปลือกในนา อาจกลายเป็นสุรารสของพระมหากษัตริย์ ถูกกลืนอาจกลายเป็นเศรษฐกิจพื้นฐาน ฯลฯ ขอเพียงมนุษย์ไม่ดูถูกตัวเองตระหนักรู้ถึงศักยภาพพิเศษที่ซ่อนอยู่ในตน แล้วเพียรเจียรในชีวิตให้แวววาวพรายพราย ด้วยการศึกษารเรียนรู้ ซึมซับเก็บรับบทเรียนจากการทำงานและการใช้ชีวิตอย่างสุขุม ก็ย่อมจะมีชีวิตที่คุ้มค่า สงบ ร่มเย็น และเป็นสุขไม่ยากเย็น



๗. ใจความสำคัญของข้อความที่คัดมาให้อ่านคือข้อใด

๑. มนุษย์ควรจัดสรรเวลาส่วนหนึ่งของชีวิตสำหรับตัวเองเพื่อทำความเข้าใจชีวิต
๒. ชีวิตของมนุษย์ทุกคนมีคุณค่าขึ้นอยู่กับว่ามนุษย์มองเห็นคุณค่านั้นหรือไม่
๓. คนที่ปล่อยชีวิตให้เป็นไปตามกิเลสคือคนที่ใช้ชีวิตอย่างไร้จุดหมาย
๔. ไม่มีคำสอนของผู้ใดที่จะดีเท่าคำสอนที่ตนเองสอนตนเองด้วยตนเอง

๘. จากข้อความที่คัดมาให้อ่าน ข้อใดสรุปได้ถูกต้อง

๑. ไม่มีใครมีความรู้ที่จะสอนเราได้้นอกจากตัวของเราเอง
๒. มนุษย์ทุกคนเกิดมาบนโลกนี้มีหน้าที่ของตัวเอง
๓. คนที่ถูกตัวเองแสดงให้เห็นว่าเป็นคนที่ไม่มีการศึกษา
๔. ชีวิตเป็นเหมือนพลอยที่ถ้าแตกหัก บิ่น ร้าว ก็ไร้ค่า

๙. ข้อใดใช้ภาษาไม่เป็นทางการในการเขียน

๑. ขอเพียงมนุษย์ไม่ดูถูกตัวเอง ตระหนักถึงศักยภาพพิเศษที่ซ่อนอยู่ในตน
๒. แล้วเพียรเจียรระไนชีวิตให้แวววาวพราวพรายด้วยการศึกษาเรียนรู้
๓. ซึมซับเก็บรับบทเรียนจากการทำงานและการใช้ชีวิตอย่างสุขุม
๔. ก็ย่อมจะมีชีวิตที่คุ้มค่า สงบ ร่มเย็น และเป็นสุขไม่ยากเย็น



๑๐. คำว่า "ข้าวเปลือกในนา" ในย่อหน้าที่ ๕ หมายความว่าสิ่งใด

๑. ความภาคภูมิใจของมนุษย์
๒. การใช้ชีวิตอย่างสุขุมของมนุษย์
๓. ความสามารถพิเศษของมนุษย์
๔. การมีชีวิตอย่างคุ้มค่าของมนุษย์

๑๑. ข้อความข้างต้นมีเนื้อหาใกล้เคียงกับสุภาษิตในข้อใดมากที่สุด

๑. รักดีห้ามจู้รักชั่วห้ามเสา
๒. ช่างนอกสุกใสช่างในเป็นโพรง
๓. ไม้อ่อนคัดง่ายไม้แก่คัดยาก
๔. ช้าๆ ได้พร้าสองเล่มงาม

๑๒. ข้อใดคือจุดมุ่งหมายของข้อความนี้

๑. เพื่อย้ำให้เห็นความสำคัญของมนุษย์ในฐานะที่เป็นสัตว์สังคม
๒. เพื่อเชิญชวนให้ผู้อ่านทุกคนหันมาให้ความสำคัญกับการทำงาน
๓. เพื่อแนะนำให้หันกลับมาพิจารณาและพัฒนาชีวิตของตนเอง
๔. เพื่อสั่งสอนให้ไม่ลุ่มหลงอยู่ในกิเลสและความชั่วร้ายทั้งปวง

๑๓. ประโยค "มนุษย์ทุกคนล้วนมีศักยภาพแฝงเร้นเกินที่จะบรรลุภารกิจของตนเองได้อย่างงดงามทั้งสิ้น" เป็นประโยคชนิดใด

๑. ประโยคความเดียว
๒. ประโยคความเดียว ๒ ประโยค
๓. ประโยคความซ้อน
๔. ประโยคความรวม

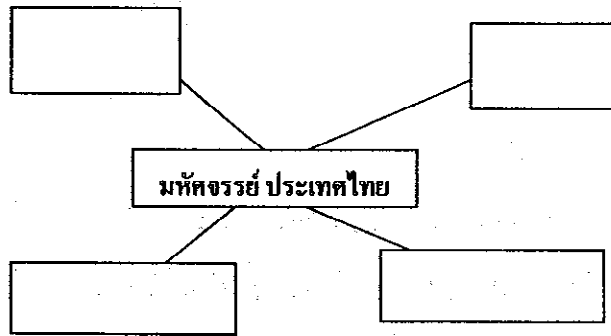


**ส่วนที่ 2** แบบปรนัยหลายตัวเลือก (ข้อ ๑๔ - ๑๕) แต่ละข้อให้เลือกจำนวนคำตอบ  
ตามที่โจทย์กำหนด

ข้อ ๑๔ = ๔ คะแนน ตอบถูก ๒ คำตอบได้ ๒ คะแนน ตอบถูก ๓ คำตอบได้  
๓ คะแนน ตอบถูกครบได้ ๔ คะแนน

ข้อ ๑๕ = ๗ คะแนน ตอบถูก ๒ คำตอบได้ ๒ คะแนน ตอบถูก ๓ คำตอบได้  
๔ คะแนน ตอบถูก ๔ คำตอบได้ ๕ คะแนน ตอบถูกครบได้ ๗ คะแนน

๑๔. ให้นักเรียนเลือกข้อความต่อไปนี้เติมลงในช่องว่างเพื่อที่จะทำให้แผนผังความคิดนี้  
มีความถูกต้องสมบูรณ์ โดยเลือกคำตอบที่ดีที่สุด ๔ คำตอบ จาก ๘ ข้อความที่กำหนดให้



๑. ความคิดของผู้คนที่แตกต่างกัน ก็อยู่ร่วมกันได้อย่างสันติ
๒. โบราณสถาน โบราณวัตถุ มรดกล้ำค่าของแผ่นดิน
๓. พระพุทธศาสนา สอนให้คนตระหนักรู้กฎแห่งกรรม
๔. นักเรียนไทย เข้าร่วมการแข่งขันโอลิมปิกวิชาการ
๕. ภูเขาใหญ่ ดอกไม้สวย ทะเลใส ธรรมชาติงดงาม
๖. รอยยิ้ม มิตรภาพ น้ำใจไมตรี ใคร ๆ ก็เป็นพี่น้องกัน
๗. ขวานทองของไทย แหล่งแร่ทองคำมากที่สุดในเอเชีย
๘. พระมหากษัตริย์ไทย แหล่งรวมจิตใจของพองชน



๑๕. จงเลือก "(๑)การเขียนวันที่" "(๒)คำขึ้นต้นจดหมาย" "(๓)คำขึ้นต้นเนื้อความ" "(๔)คำลงท้ายเนื้อความ" และ "(๕)คำลงท้ายของจดหมาย" ต่อไปนี้เพื่อให้จดหมายต่อไปนี้เป็นสมบูรณ์

(๑)การเขียนวันที่	(๒)คำขึ้นต้นจดหมาย
๑.วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔	๑.เรียน
๒.๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔	๒.สวัสดิ์
๓.วันจันทร์ที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๔	๓.กราบเท้า
๔.วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๔	๔.นมัสการ
๕.วันจันทร์ ขึ้น ๑๑ ค่ำ ปีมะเส็ง จ.ศ.๑๓๗๒	๕.เจริญพร

(๓)คำขึ้นต้นเนื้อความ	(๔)คำลงท้ายเนื้อความ	(๕)คำลงท้ายของจดหมาย
๑.สวัสดิ์	๑.จึงเรียนมาเพื่อทราบ	๑.ด้วยความเคารพอย่างสูง
๒.ตามที่	๒.จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา	๒.ด้วยรักและเคารพ
๓.อนุสนธิ	๓.จึงเรียนมาเพื่อขอ	๓.ขอแสดงความนับถือ
๔.เนื่องจาก	๔.จึงนมัสการมาเพื่อ	๔.ขอให้เจริญในธรรม
๕.ไม่ต้องใช้คำขึ้นต้น	๕.ไม่ต้องใช้คำลงท้าย	๕.สวัสดิ์

๑๐๐/๕๑ หมู่บ้านประชาสุข

ต.รอบเวียง อ.เมือง

จ.เชียงราย ๕๗๐๐๐

(๑)

เรื่อง ขอลากิจ

(๒)..... อาจารย์ประจำวิชาภาษาไทย

(๓).....ข้าพเจ้า นายรักดี มีความสุข ได้ผ่านการคัดเลือกเป็นนักกีฬาประจำ  
จังหวัดเพื่อเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาแห่งชาติประจำปี ๒๕๕๔ ทั้งนี้ข้าพเจ้าจะต้องเข้าค่าย  
นักกีฬาเพื่อพัฒนาศักยภาพในระหว่างวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔ ถึงวันที่ ๑๕ มีนาคม  
๒๕๕๔ จึงทำให้ไม่สามารถเข้าเรียนรายวิชาภาษาไทยในช่วงเวลาดังกล่าวได้

(๔).....ลา กิจในช่วงเวลาข้างต้น

(๕)

นายรักดี มีความสุข

