



คำชี้แจง

เครื่องมือวัดและประเมินผลความสามารถและทักษะ
“การอ่าน”
(ฉบับกรรมการสอบ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
ภาคเรียนที่ ๒

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำชี้แจง
เครื่องมือวัดและประเมินผลความสามารถและทักษะ
“การอ่าน”
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ (ภาคเรียนที่ ๒)

๑. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้ มีจุดประสงค์เพื่อประเมิน

๑.๑ การอ่านออกเสียง

๑.๒ การอ่านรู้เรื่อง

๒. เครื่องมือการวัดและประเมินผลนี้ แบ่งเป็น ๒ ฉบับ คือ

๒.๑ ฉบับที่ ๑ การอ่านออกเสียง เป็นการวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงจากบทหรือกรอนที่กำหนด โดยให้อ่านแบบร้อยแก้ว

๒.๒ ฉบับที่ ๒ การอ่านรู้เรื่อง เป็นการวัดความสามารถในการตีความคำ ประโยค และข้อความ ความสามารถในการบอกความหมายโดยนัยของข้อความ การแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็น และข้อคิดที่ได้จากการอ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

๓. เครื่องมือวัดและประเมินผล

๓.๑ ฉบับที่ ๑ การอ่านออกเสียง

๑) ลักษณะเครื่องมือ กำหนดค่าประพันธ์ประเภทกลอนแปด จำนวน ๔ บท เพื่อให้นักเรียนอ่านออกเสียงแบบร้อยแก้ว

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทหรือกรอนที่กำหนดให้ โดยอ่านแบบร้อยแก้ว ใช้เวลา ๓ นาที

ลำนํ้าแห่งเจ้าพระยา

พินสายรุ่ง ร่ายประเลง เพลงความหลัง
พรมวาริ ดุริยางค์ หลั่งระบาย
สร้างสายทิพย์ ซิลมไทย ให้ชื่นฉ่ำ
สร้างสายธาร อุดมทัศน์ เอื้อศรัทธา
มิ่งมหา วาริ แห่งชีวิต
กระแสนธาร มารดา ค่าน้ำนม
กำจรเอื้อง เมืองแม่ แควสี่สาย
ร่ายลำนํ้า น้ำใจ ไม่ฝ่อเน่พัก

แม่ปิงวัง ยมน่าน ผสานสาย
เล่านิยาย ยืดยาว เจ้าพระยา
สร้างสายธรรม คำจูน บุญรักษา
สร้างชีวา วิญญาน ธารอารมณ์
เนรมิต หวานชื่น และชื่นชม
กระแสนรม น้ำตา ค่าความรัก
มากำจาย เจ้าพระยา มหาศักดิ์
อาณาจักร ธารพระจันทร์ นรินทร

จากหนังสือรวมบทกวี “คำหยาด” ผู้ประพันธ์เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

๒) เกณฑ์การให้คะแนน ใช้เกณฑ์วัดความสามารถในการอ่านออกเสียงตามระดับคะแนน (Rubric Scores) ดังนี้ (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)

รายการประเมิน	ระดับคะแนน				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑. อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี	อ่านออกเสียงถูกต้องทุกคำ	อ่านออกเสียงผิด ๑ - ๓ คำ	อ่านออกเสียงผิด ๔ - ๖ คำ	อ่านออกเสียงผิด ๗ - ๙ คำ	อ่านออกเสียงผิด ๑๐ คำขึ้นไป
๒. การอ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ*	คะแนนเต็ม ๓ คะแนน		อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๑ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๓ แห่ง ขึ้นไป
๓. การเว้นวรรคตอนในการอ่าน	อ่านเว้นวรรคตอนได้ถูกต้องเหมาะสมทุกแห่ง	อ่านเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	อ่านเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	อ่านเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง ๓ แห่ง	อ่านเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง ๔ แห่ง ขึ้นไป
๔. การอ่านคล่อง	อ่านไม่หยุดชะงักตลอดบทอ่าน	อ่านหยุดชะงัก ๑ - ๒ แห่ง	อ่านหยุดชะงัก ๓ - ๔ แห่ง	อ่านหยุดชะงัก ๕ - ๖ แห่ง	อ่านหยุดชะงัก ๗ แห่ง ขึ้นไป
๕. การอ่านในเวลาที่กำหนด	คะแนนเต็ม ๒ คะแนน			อ่านจบภายในเวลาที่กำหนด	อ่านไม่จบภายในเวลาที่กำหนด

หมายเหตุ

* ถ้าอ่านผิดกลับมาอ่านใหม่ แม้จะอ่านถูกก็ไม่ให้คะแนน

๓) แบบบันทึกคะแนน

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมายที่กำหนดให้ลงบนคำที่นักเรียนอ่านไม่ถูกต้องตามรายการประเมินในตารางข้างล่าง แล้วนำไปเทียบกับระดับคะแนนที่กำหนด

๑. การอ่านคำ ถ้านักเรียนอ่านคำผิดหรืออ่านกลุ่มคำผิด ให้ทำเครื่องหมาย X การนับคะแนน
ถ้ามีการอ่านผิดคำเดิมให้นับเพียง ๑ ครั้ง
๒. การอ่านเพิ่มคำ ให้นับเป็นแห่ง โดยทำเครื่องหมาย / ตรงที่เพิ่ม
๓. การอ่านข้ามคำ ให้นับเป็นแห่ง โดยทำเครื่องหมาย \triangle
๔. การเว้นวรรคตอนในการอ่าน ถ้าเว้นวรรคเล็กผิดให้เขียนเครื่องหมาย # ลงในช่อง
ถ้าเว้นวรรคใหญ่ผิดให้เขียน # ลงในช่อง การนับคะแนน ให้นับเป็นแห่งตามเครื่องหมาย #
๕. การอ่านคล่อง เมื่ออ่านหยุดชะงัก ให้นับเป็นแห่ง โดยทำเครื่องหมาย \bigcirc รอบตัวอักษร
๖. เมื่อนักเรียนอ่านครบตามเวลาที่กำหนดแต่ยังไม่จบข้อความให้ทำเครื่องหมาย //
แล้วให้นักเรียนอ่านต่อจนจบ

แบบบันทึกคะแนน
ฉบับที่ ๑ การอ่านออกเสียง

ชื่อ โรงเรียน ชั้น เลขที่

ลำนนำ		แห่ง		เจ้าพระยา					
พิน	สาย	รู้้ง		ร้าย	ประเลง		เพลง	ความ	หลัง
แม่	ปิง	วัง		ยม	น่าน		ผสาน	สาย	
พรม	วารี			ดุริยางค์			หลัง	ระบาย	
เล่า	นิยาย			ยึด	ยาว		เจ้า	พระยา	
สร้าง	สาย	ทิพย์		ชโลม	ไทย		ให้	ขึ้น	ฉ่ำ
สร้าง	สาย	ธรรม		ค้ำ	จุน		บุญ	รักษา	
สร้าง	สาย	ธาร		อุดม	ทัศน์		เอื้อ	ศรัทธา	
สร้าง	ชีวา			วิญญาน			ธาร	อารมณ	
มิ่ง	มหา			วารี			แห่ง	ชีวิต	
เนรมิต		หวาน		ขึ้น			และ	ขึ้น	ชม
กระแเส	ธาร			มารดา			ค่า	น้ำ	นม
กระแเส	ตรม			น้ำ	ตา		ค่า	ความ	รัก
กำจร	เอื้อง			เมือง	แม่		แคว	สี่	สาย
มา	กำจาย			เจ้า	พระยา		มหา	ศักดิ์	
ร้าย	ลำนนำ			น้ำ	ใจ		ไม่	ผ่อน	พัก
อาณาจักร				ธาร	พระ	จันทร์		นิรันดร	

แบบบันทึกคะแนน
ฉบับที่ ๑ การอ่านออกเสียง

โรงเรียน ชั้น

ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน					รวมคะแนน* (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)
		๑. การอ่านถูกต้องตามอักขรวิธี (คะแนนเต็ม ๕ คะแนน)	๒. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ (คะแนนเต็ม ๓ คะแนน)	๓. การเว้นวรรคตอนในการอ่าน (คะแนนเต็ม ๕ คะแนน)	๔. การอ่านคล่อง (คะแนนเต็ม ๕ คะแนน)	๕. การอ่านในเวลาที่กำหนด (คะแนนเต็ม ๒ คะแนน)	
๑.							
๒.							
๓.							
๔.							
๕.							
๖.							
๗.							
๘.							
๙.							
๑๐.							
คะแนนรวม**							

หมายเหตุ

๑. ให้บันทึกคะแนนการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองโดยอ่านแบบร้อยแก้วของนักเรียนเพื่อให้รู้ว่ามีข้อบกพร่องในด้านใด สำหรับใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาการอ่านของนักเรียน
๒. วิธีการบันทึก ให้ใส่คะแนนที่ได้ตามเกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละรายการประเมิน
๓. ใช้รวมคะแนน* และคะแนนรวม** เพื่อประโยชน์ในการวินิจฉัย ปรับปรุงแก้ไขการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองแต่อ่านแบบร้อยแก้ว และการจัดการเรียนการสอนเป็นรายบุคคลและภาพรวม

๓.๒ ฉบับที่ ๒ การอ่านรู้เรื่อง

๑) ลักษณะเครื่องมือ เป็นแบบทดสอบชนิดเลือกตอบ ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง ทำเครื่องหมาย X ทับตัวอักษร ก. ข. ค. หรือ ง. หน้าคำตอบที่ถูกต้อง ใช้เวลา ๒๐ นาที

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๑

คืนหนึ่ง สุนัขได้ยินเสียงฝีเท้าคนย่ำไปมาดังกรอบแกรบที่ใกล้รั้วบ้าน แม้จะไม่ได้เห็นว่าเป็นใคร มันก็ส่งเสียงเห่าคำรามไว้ก่อน ผู้บุกรุกจึงโยนเนื้อซุบยาเปื้อนชิ้นหนึ่งเข้ามาในรั้ว สุนัขเฝ้าบ้านเดินเข้าไปดม ๆ แต่ก็ไม่กิน มันยังเห่าต่อไปจนกระทั่งเจ้าของบ้านออกมาดู แล้วช่วยกับจับผู้บุกรุกได้ในที่สุด

(ดัดแปลงจาก นิทานอีสป)

๑. ข้อใดเป็นลักษณะเด่นของสุนัข

- ก. ประจบ
- ข. เฝ้าบ้าน
- ค. รอบคอบ
- ง. ระมัดระวัง

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๒ - ๓

ฟ้ายังงามอร่ามแพรวด้วยแวงดาว
ถึงดาวน้อยร้อยแสงมิแจ้งไกล

แสงวิบวาวราวเกล็ดเพชรใส
ก็อาจให้เห็นหนแต่คนจร

(“ซ.สัจจวิจิ” ขึ้น ขวัญเยื้องพันธ์)

๒. “อร่ามแพรวด้วยแวงดาว” เกี่ยวข้องกับอะไร

- ก. ฟ้าย
- ข. ดาว
- ค. เพชร
- ง. คนจร

๓. จากข้อความให้ความสำคัญของเรื่องใด

- ก. คุณค่าของสิ่งเล็กน้อย
- ข. ดาวร้อยดวงบนท้องฟ้า
- ค. ฟ้ายกับดวงดาวห่างไกลกัน
- ง. แสงสว่างเปรียบได้ดั่งเพชร

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อที่ ๔ - ๕

ก่อนที่มนุษย์จะรู้จักนำเอาโลหะมาใช้ทำเครื่องใช้ต่าง ๆ นั้น มนุษย์ได้รู้จักนำเอาไม้มาใช้ทำสิ่งของต่าง ๆ ก่อน โดยเริ่มจากการรู้จักใช้ท่อนไม้เป็นอาวุธและทำเครื่องทุ่นแรงต่าง ๆ เช่น คานงัด คราดเกี่ยดิน ต่อมาเริ่มรู้จัก เหล้าไม้ทำเป็นเหลहनหรือหลาวเอาไว้อล่าสัตว์ ทำเป็นไถเอาไว้อพรนดินเพื่อการเพาะปลูก จนกระทั่งถึงยุคเหล็ก และยุคทองแดงที่มนุษย์เริ่มรู้จักถลุงโลหะนำมาใช้ได้ แม้ว่าวิวัฒนาการทางโลหะได้เกิดขึ้นอย่างมากมาย ในปัจจุบันก็ตาม ไม้ก็ยังมืบทบาทสำคัญต่อชีวิตประจำวันของมนุษย์หาได้ล้ำสมัยไปไม่ ตรงกันข้ามกลับทวี ความสำคัญเพิ่มขึ้นอีกมาก ทั้งนี้ได้อาศัยวิชาการใหม่ ๆ ขยายการใช้ไม้กว้างขวางยิ่งขึ้นไปอีก

(ดัดแปลงจากสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนฯ เล่มที่ ๒ เรื่องที่ ๕ อุตสาหกรรม ไม้และผลิตภัณฑ์ที่ได้จากไม้ หน้า ๑๓๐)

๔. ตามข้อความนี้ประโยชน์ที่เกิดจากไม้ในเรื่องใดไม่ได้กล่าวไว้

- ก. การต่อสู้
- ข. การทำไร่
- ค. การจับสัตว์
- ง. การสร้างบ้าน

๕. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

- ก. มนุษย์ได้รู้จักนำเอาไม้มาใช้ทำสิ่งของต่าง ๆ ก่อน
- ข. ยุคเหล็กและยุคทองแดงมนุษย์เริ่มรู้จักถลุงโลหะนำมาใช้ได้
- ค. มนุษย์เริ่มรู้จักเหล้าไม้ทำเป็นเหลहनหรือหลาวเอาไว้อล่าสัตว์
- ง. ไม้มีบทบาทสำคัญต่อชีวิตประจำวันของมนุษย์ หาได้ล้ำสมัยไม่

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อที่ ๖ - ๗

อาหารที่นิยมรับประทานในหน้าหนาวนี้มีหลายอย่างทั้งของคาวของหวาน หนึ่งในจำนวนนั้น คือ ขนมเป็อง ขนมเป็องจัดได้ว่าเป็นอาหารไทยที่ต้องใช้ฝีมืออยู่สักหน่อย และในอดีตเป็นที่นิยมทำ ในการพระราชกุศลด้วย เหตุที่ขนมเป็องเป็นอาหารที่ทำได้ยาก คงเป็นเพราะการทำขนมเป็องเป็นศิลปะ ในการทำอาหารที่คนไทยสมัยก่อนให้ความสำคัญ ถ้าสตรีใดสามารถละเลงแบ่งทำขนมเป็องได้บาง และกรอบจัดได้ว่าเป็นผู้มีความสามารถในเรื่องของการทำอาหารคนหนึ่ง

(วารสารณัวจิวชัยศักดิ์ คอลัมน์ "พินิจไทย" หนังสือพิมพ์เนชั่นสุดสัปดาห์ เรื่องที่ ๑๘๕ วันที่ ๑๒ - ๑๘ มกราคม ๒๕๔๗)

๖. ข้อความที่ขีดเส้นใต้ เป็นการนำเสนอประเด็นใดของขนมเป็อง

- ก. วิธีการทำ
- ข. ประโยชน์
- ค. การใช้ฝีมือ
- ง. ส่วนประกอบ

๗. จากข้อความข้างต้นใช้วิธีการเกริ่นนำอย่างไร
- เขียนข้อความที่สะดุดตา
 - การยกตัวอย่างให้น่าสนใจ
 - นำเสนอให้เห็นภาพรวมของเรื่อง
 - เสนอคุณประโยชน์ที่หลากหลาย

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๘ - ๑๐

ความสนใจในความสวยงามของอัญมณีและเครื่องประดับของคนเรานั้น มีมาตั้งแต่สมัยโบราณกาล อย่างน้อยประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ ปี มาแล้ว จากหลักฐานทางโบราณคดี เช่น พบควอตซ์ในบริเวณเดียวกันกับการขุดค้นพบโครงร่างบรรพบุรุษของมนุษย์ สิ่งแกะสลักจากหินกระดูกเขาสัตว์ที่พบตามถ้ำหรือตามโบราณสถานในประเทศต่าง ๆ จากหลักฐานทางประวัติศาสตร์ พบว่า มีการใช้อัญมณีอย่างแท้จริง ในสมัยอียิปต์โบราณจีนและอินเดีย หลายพันปีก่อนพุทธกาลในอียิปต์ซึ่งเป็นชาติที่มีอารยธรรมต่อเนื่องกัน ยาวนานมีการใช้อัญมณีชนิดต่าง ๆ เช่น แอเมทิสต์ เทอร์คอยส์ ออบซิเดียน ไข่มุก มรกต เป็นต้น ในประเทศจีน ซึ่งเป็นชาติที่มีอารยธรรมเก่าแก่ อัญมณีที่นิยมใช้ คือ หยก สำหรับประเทศอินเดียนั้นถือได้ว่าเป็นประเทศที่มีอัญมณีที่มีค่าและมีความสำคัญหลายชนิด เช่น เพชร ทับทิม มรกต ไพลิน เป็นต้น ความรู้ความเชื่อถือ และการใช้อัญมณีของคนไทยสมัยโบราณมีมาแต่สมัยใดยังไม่มีหลักฐานกำหนดแน่ชัด เราอาจทราบเรื่องอัญมณีของไทยในอดีตได้จากวรรณคดีไทยบางเรื่องบางตอนเริ่มตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาจนถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

(ไพบย อรรถนิพนธ์ สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนฯ เล่มที่ ๒๐ เรื่องที่ ๗ อัญมณี)

๘. จากข้อความไม่ได้กล่าวถึงสิ่งใด
- แหล่งที่พบ
 - ความสำคัญ
 - ความเป็นมา
 - คุณประโยชน์

๙. องค์ความรู้แขนงใดที่กล่าวถึงในข้อความนี้มีความน่าเชื่อถือน้อยที่สุด
- วรรณคดี
 - โบราณคดี
 - ประวัติศาสตร์
 - อัญมณีศาสตร์

๑๐. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น
- เราอาจทราบเรื่องอัญมณีไทยในอดีตได้จากวรรณคดีไทย
 - ประเทศอินเดียมีอัญมณีที่มีค่าและความสำคัญหลายชนิด
 - มีการใช้อัญมณีอย่างแท้จริงในสมัยอียิปต์โบราณจีนและอินเดีย
 - อียิปต์มีการใช้อัญมณีต่าง ๆ เช่น ลาพิส - ลาซูลี แอเมทิสต์ เทอร์คอยส์ เป็นต้น

เฉลยคำตอบ

ข้อ	เฉลย	ข้อ	เฉลย
๑.	ง. ระมัดระวัง	๖.	ค. การใช้ฝีมือ
๒.	ข. ดาว	๗.	ค. นำเสนอให้เห็นภาพรวมของเรื่อง
๓.	ก. คุณค่าของสิ่งเล็กน้อย	๘.	ง. คุณประโยชน์
๔.	ง. การสร้างบ้าน	๙.	ก. วรรณคดี
๕.	ง. ไม่มีบทบาทสำคัญต่อชีวิตประจำวันของมนุษย์ หาได้ล้ำสมัยไม่	๑๐.	ก. เราอาจทราบเรื่องอัญมณีไทยในอดีตได้จากวรรณคดีไทย

๒) วิธีการประเมิน

ตอบถูกต้อง ให้ข้อละ ๑ คะแนน ตอบผิด ให้ข้อละ ๐ คะแนน (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)

๓) แบบบันทึกคะแนน

แบบบันทึกคะแนน
ฉบับที่ ๒ การอ่านรู้เรื่อง

โรงเรียน ชั้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ข้อที่										รวมคะแนน* (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)
		๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘	๙	๑๐	
๑.												
๒.												
๓.												
๔.												
๕.												
๖.												
๗.												
๘.												
๙.												
๑๐.												
คะแนนรวม**												

หมายเหตุ

๑. ให้บันทึกคะแนนการอ่านรู้เรื่องของนักเรียนเป็นรายข้อเพื่อให้รู้ว่านักเรียนมีความสามารถในการอ่านรู้เรื่องหรือไม่ สำหรับนำไปใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาการอ่านรู้เรื่องของนักเรียน
๒. วิธีการบันทึก ถ้าตอบถูกให้ใส่เครื่องหมาย \surd ถ้าตอบผิดให้ใส่เครื่องหมาย \times (เครื่องหมาย \surd เท่ากับ ๑ คะแนน เครื่องหมาย \times เท่ากับ ๐ คะแนน)
๓. ใช้รวมคะแนน* และคะแนนรวม** เพื่อประโยชน์ในการวินิจฉัย ปรับปรุงแก้ไขการอ่านรู้เรื่อง และการจัดการเรียนการสอนเป็นรายบุคคลและภาพรวม

๔. การแปลผลการประเมิน

การประเมินผล ให้รวมคะแนนจากการวัดแต่ละฉบับ ดังนี้

ฉบับที่ ๑ การอ่านออกเสียง (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)

ฉบับที่ ๒ การอ่านรู้เรื่อง (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)

บันทึกผลของคะแนนจากการวัดเป็นรายโรงเรียนและรายบุคคล ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างแบบสรุปผลการประเมินผลความสามารถและทักษะ “การอ่าน” ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ (ภาคเรียนที่ ๒)

โรงเรียน ชั้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ฉบับที่ ๑ การอ่านออกเสียง (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)	การแปลผล***	ฉบับที่ ๒ การอ่านรู้เรื่อง (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)	การแปลผล***
๑.					
๒.					
๓.					
๔.					
๕.					
๖.					
๗.					
๘.					
๙.					
๑๐.					
รวม					

หมายเหตุ

* ใส่คะแนนที่นักเรียนได้

** รวมคะแนนทั้งหมด

*** แปลผลโดยเทียบกับเกณฑ์

จากนั้นให้นำคะแนนมาเทียบกับเกณฑ์ ดังนี้

เกณฑ์ของระดับคะแนน	ช่วงคะแนน		การแปลผล
	ฉบับที่ ๑ การอ่านออกเสียง (คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน)	ฉบับที่ ๒ การอ่านรู้เรื่อง (คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน)	
ร้อยละ ๗๕ - ๑๐๐	๑๕ - ๒๐	๘ - ๑๐	ดีมาก
ร้อยละ ๕๐ - ๗๔	๑๐ - ๑๔	๕ - ๗	ดี
ร้อยละ ๒๕ - ๔๙	๕ - ๙	๓ - ๔	พอใช้
ร้อยละ ๐ - ๒๔	๐ - ๔	๐ - ๒	ปรับปรุง