

☆☆☆ โรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ☆☆☆
การผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี



คำนำ

เอกสารการผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี เป็น 1 ใน 4 กิจกรรมของโครงการหลักสร้างคนดีให้บ้านเมือง ตามโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. เป็นกิจกรรมที่จัดทำขึ้นเพื่อให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ใช้เป็นแนวทางในการผลิตนวัตกรรมของผู้บริหารและครู เพื่อใช้พัฒนาคุณธรรม จริยธรรมของนักเรียน แบ่งออกเป็น 2 ประเภท ได้แก่ นวัตกรรมสร้างสรรค์คนดีของผู้บริหาร และนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดีของครู โดยมีการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมในระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ระดับเขตตรวจราชการ ระดับภาคและระดับประเทศ ซึ่งในเอกสารเล่มนี้ ผู้ศึกษาจะรับทราบขั้นตอนการผลิตนวัตกรรม ที่ใช้ในการพัฒนาคุณธรรมให้นักเรียนพร้อมทั้งเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมในแต่ละระดับ และตัวอย่างรูปแบบการนำเสนองานการจัดทำผลงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี

สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารแนวทางการผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ที่จัดทำขึ้นนี้ คงเป็นประโยชน์ต่อผู้บริหาร ครู และผู้สนใจโดยทั่วไป เพื่อนำไปใช้เป็นแนวทางในการผลิตนวัตกรรมในการพัฒนาคุณธรรมให้นักเรียนโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ให้บรรลุตามคุณธรรมอัตลักษณ์ของสถานศึกษาหรือตามกรอบแนวคิด 5 ประการ ของโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ต่อไป

สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สารบัญ

หน้า

คำนำ

สารบัญ

ความเป็นมาของโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.	1
เอกสารแนวทางการขับเคลื่อนโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.	4
ความเป็นมาของแนวทางผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี	5
จุดมุ่งหมาย	6
กิจกรรมการดำเนินงาน	7
กิจกรรมการคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี	9
แนวทางการผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี	12
กิจกรรมการดำเนินงาน	14
เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผลงานนวัตกรรม	16
สรุปกิจกรรมการดำเนินงานผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี	23
การประเมินผลกิจกรรม	24
ผลสำเร็จที่ต้องการให้เกิด	24
การรายงานผลนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี	25
ภาคผนวก	26
ตัวอย่างรูปแบบนำเสนองาน การจัดทำผลงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี	27
ตัวอย่างรูปแบบการนำเสนอผลงานนวัตกรรม	29
ตัวอย่างแบบสรุปรายงานการจัดทำ “นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี”	31
ตัวอย่างภาพยนตร์สั้นโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.	34
เพลงโรงเรียนคุณธรรม	69
รายชื่อคณะทำงาน	70

1.

ความเป็นมาของโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ (หม่อมหลวงปนัดดา ดิศกุล) ได้กล่าวถึง ศาสตร์พระราชา ซึ่งเป็นศาสตร์ที่ครอบคลุม เรื่องเอกลักษณ์ของชนชาติไทย เช่น การอ่อนน้อมถ่อมตน การเป็นสุภาพชน ความขยันหมั่นเพียร ความซื่อสัตย์สุจริต ซึ่งเป็นคุณงามความดีของคนไทยที่บรรพชนไทยได้ปฏิบัติสืบทอดต่อกันมา ศาสตร์พระราชา ให้ข้อคิดการประพฤติปฏิบัติตนไว้ว่าอย่าคบคนด้วยฐานะ คบคนด้วยความดีมีมิตรภาพ ด้วยความรักและความผูกพันและขอให้มีความกตัญญูรู้คุณต่อบิดามารดา ผู้มีพระคุณ ประเทศชาติและพระมหากษัตริย์ ถ้าทุกคนปฏิบัติตนตามศาสตร์ของพระราชาแล้วก็จะ เป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ ประเทศก็จะมีแต่คนดีและทำให้ประเทศเจริญก้าวหน้า รวมทั้งน้อมนำ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในชีวิตประจำวันเพื่อมุ่งให้เกิดภูมิคุ้มกันและ มีการบริหารจัดการความเสี่ยงอย่างเหมาะสม เกิดความสมดุลและยั่งยืน แนวคิดหลักปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียงที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ได้พระราชทาน ไว้กว่า 40 ปีที่ผ่านมาเพื่อให้ประชาชนชาวไทยนำไปเป็นแนวทางในการพัฒนาตนเองและ ครอบครัวให้มีภูมิคุ้มกันที่มั่นคงในการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข จึงนับได้ว่า “ศาสตร์พระราชา” เป็นเสมือนองค์ความรู้ที่อยู่คู่แผ่นดินไทยซึ่งล้วนมุ่งให้ประชาชนทุกคน ปฏิบัติตนเป็น “คนดี” ทั้งคิดดี พูดดี ทำดี ยึดมั่นในคุณธรรม จริยธรรม สุจริต มีวินัย และมีความสามัคคีซึ่งกันและกันเพื่อร่วมกันพัฒนาประเทศชาติบ้านเมืองให้มีความเจริญ ก้าวหน้าเป็นปึกแผ่นมั่นคงตลอดไป



นอกจากนี้พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ มีพระราชกระแสรับสั่งต่อประชาชนชาวไทยให้ “ช่วยสร้างคนดีให้บ้านเมือง” พร้อมทั้งพระราชทานหลัก 3 ประการ ที่เกี่ยวกับครูและนักเรียนไว้ว่า

“ให้ครูรักเด็ก เด็กรักครู”

“ให้ครูสอนให้เด็กมีน้ำใจต่อเพื่อนไม่ให้แข่งขันกัน แต่ให้แข่งกับตัวเองและให้เด็กที่เรียนเก่งช่วยสอนเพื่อนที่เรียนช้ากว่า”

“ให้ครูจัดกิจกรรมให้นักเรียนทำร่วมกันเพื่อให้เห็นคุณค่าของความสัมพันธ์”

จากพระราชกระแสรับสั่งข้างต้นสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ทรงพระราชทาน พระบรมราโชบาย ด้านการศึกษาเพื่อสานต่อพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 ว่าการศึกษาต้องมุ่งสร้างพื้นฐานให้แก่ผู้เรียน 4 ด้าน ดังนี้





เพื่อเป็นการสืบสานศาสตร์พระราชา และสนองพระราชกระแสรับสั่งของ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ และพระบรมราโชบายด้านการศึกษา ของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงจัดทำโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ขึ้น เพื่อมุ่งปลูกฝังให้ผู้บริหาร ครู นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษาได้รับการปลูกฝังคุณธรรม 5 ประการ ได้แก่ 1) ความพอเพียง 2) ความกตัญญู 3) ความซื่อสัตย์สุจริต 4) ความรับผิดชอบ และ 5) อุดมการณ์คุณธรรม โดยปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 ให้แต่ละสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษา คัดเลือกโรงเรียน เข้าร่วมโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. อย่างน้อยร้อยละ 35 และปีงบประมาณ 2561 โรงเรียนทุกแห่งเข้าร่วมโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. และเพื่อให้โรงเรียนที่เข้าร่วมโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. มีแนวทางในการดำเนินงาน จึงได้จัดทำเอกสารแนวทางการขับเคลื่อนโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ขึ้น จำนวน 10 เรื่อง

2. เอกสารแนวทางการขับเคลื่อนโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.

สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน ได้จัดทำเอกสารแนวทางการขับเคลื่อนโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.
ตามกิจกรรมที่กำหนดไว้ในโครงการ จำนวน 10 เรื่อง เพื่อให้โรงเรียนและสำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษาใช้เป็นแนวทางการจัดกิจกรรมการพัฒนาโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.
ให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ โดยกิจกรรมการดำเนินงาน ประกอบด้วย

- 1 แนวทางการจัดค่ายชุมชนคุณธรรม
- 2 แนวทางการจัดทำโครงงานพัฒนาจริยคุณ
- 3 แนวทางการผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี
- 4 แนวทางการสร้างเครือข่ายและการมีส่วนร่วม โรงเรียนคุณธรรม สพฐ.
- 5 แนวทางการจัดกิจกรรม 10,000 ครูชน คนคุณธรรม
- 6 แนวทางการจัดกิจกรรมคืนคุณธรรมสู่ห้องเรียน
- 7 แนวทางการจัดกิจกรรมครอบครัวคุณธรรม
- 8 แนวทางการจัดกิจกรรมโรงเรียนดีต้องมีที่ยืน
- 9 แนวทางการนิเทศ กำกับ ติดตาม
- 10 แนวทางการจัดทำภาพยนตร์สั้นคุณธรรม สพฐ.

3.

ความเป็นมาของแนวทางการผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ดำเนินโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. เพื่อปลูกฝังให้ผู้บริหาร ครู นักเรียนและบุคลากรทางการศึกษาได้รับการปลูกฝังคุณธรรม 5 ประการ ได้แก่ 1) ความพอเพียง 2) ความกตัญญู 3) ความซื่อสัตย์สุจริต 4) ความรับผิดชอบ และ 5) อุทิศคุณธรรม การผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี เป็นกิจกรรมหนึ่งที่โรงเรียนจะต้องดำเนินการขับเคลื่อนตามโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.

การผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ผู้บริหาร ครู ต้องศึกษาหลักการ แนวคิด ทฤษฎี และผลงานการวิจัยต่างๆที่เกี่ยวข้อง แล้วนำมาผสมผสานกับประสบการณ์ของตนเอง เพื่อผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ให้เหมาะสมกับโรงเรียน ปัจจัยความสำเร็จของการผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ในโรงเรียนคุณธรรม ต้องมีนโยบายที่ชัดเจนในการพัฒนา นักเรียนให้มีคุณธรรม จริยธรรม ส่งเสริมให้นักเรียนได้รับการพัฒนาจนเกิดการเปลี่ยนแปลง พฤติกรรม และมีเจตคติที่ดีในการพัฒนาคุณธรรมอัตลักษณ์

สมปอง ใจดีเฉย และคณะ (2553 – 2554) พบว่า การดำเนินงานโครงการโรงเรียนต้นแบบคุณธรรมต้องใช้กระบวนการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน โดยใช้ยุทธศาสตร์ 3 ด้าน ได้แก่ 1) ยุทธศาสตร์การพัฒนาคูรู 2) ยุทธศาสตร์การพัฒนานักเรียน 3) ยุทธศาสตร์การพัฒนาสภาพแวดล้อม กระบวนการสำคัญคือ กระตุ้นจิตวิญญาณครู เรื่องบทบาทหน้าที่ ความเป็นครู กระบวนการมีส่วนร่วมของคณะกรรมการสถานศึกษา ดังนั้นนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดีที่โรงเรียนผลิตขึ้น ควรคำนึงถึงบริบท สภาพแวดล้อมของโรงเรียน และการมีส่วนร่วมของชุมชน ซึ่งจะทำให้โรงเรียนบรรลุเป้าหมายในการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมของนักเรียน

การผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ควรเริ่มจากการสำรวจปัญหาด้านคุณธรรม ในสถานศึกษา วิเคราะห์ปัญหาและความต้องการพัฒนาคุณธรรมในสถานศึกษา ผลิตนวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหา นำนวัตกรรมที่ผลิตไปทดลองใช้ (Try out) แล้วนำมาปรับปรุง จนเกิดประสิทธิภาพ นำนวัตกรรมไปใช้จริงในสถานศึกษา ถ้าสำเร็จรายงานผลการใช้นวัตกรรม แต่ถ้าไม่สำเร็จ ต้องนำไปสู่กระบวนการปรับปรุงและนำไปใช้อีกครั้งหนึ่ง จนประสบความสำเร็จ แล้วจึงเขียนรายงานการใช้นวัตกรรม รวมทั้งเผยแพร่การใช้นวัตกรรม และส่งผลงานเข้าพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ในแต่ละระดับต่อไป

การพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี เป็นการพิจารณาผลงานของผู้บริหารและครู ผ่านเอกสารหลักฐานที่เกิดจากการปฏิบัติจริง และนำเสนอผลงานที่ประสบความสำเร็จนั้นด้วยตนเอง เป็นผลงานตามสภาพจริงที่ผู้บริหารและครูผลิตขึ้น เป็นผลงานที่มีคุณภาพ สามารถตรวจสอบได้ ผลการคัดเลือกจะเป็นการยืนยันคุณภาพของผลงาน และเป็นการยกย่อง เชิดชูเกียรติ เผยแพร่ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และส่งผลให้นักเรียน มีคุณธรรมจริยธรรมต่อไป

การพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดีของโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. มี 2 ประเภท คือ



4. จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหารผลิตนวัตกรรมด้านการบริหาร และครูผลิตนวัตกรรม การเรียนการสอน เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมให้แก่ นักเรียนโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.
2. เพื่อพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมที่สร้างสรรค์ขึ้นให้ได้รับรางวัล
3. เพื่อเผยแพร่นวัตกรรมการบริหารและนวัตกรรม การเรียนการสอนให้ผู้เกี่ยวข้อง นำไปใช้ในการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมต่อไป

5.

กิจกรรมการดำเนินงาน

การผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี โครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. เป็นการผลิตนวัตกรรมด้านการบริหารของผู้บริหารสถานศึกษาและการจัดการเรียนการสอนของครู ซึ่งเป็นกระบวนการสำคัญที่จะนำไปสู่ความสำเร็จเป็นคนดีของสังคม การผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดีของผู้บริหารสถานศึกษาและครู ต้องคิดค้นวิธีที่เหมาะสมกับบริบทของปัญหาและความต้องการด้านการพัฒนาคุณธรรมของโรงเรียน ซึ่งสามารถดำเนินการได้ตามขั้นตอนต่อไปนี้

1.

การสำรวจปัญหาด้านคุณธรรมในสถานศึกษา

ผู้บริหารสถานศึกษา และครู สำรวจปัญหาด้านคุณธรรมในสถานศึกษา ทั้งด้านการบริหารและการจัดการเรียนการสอน รวมทั้งพฤติกรรมของผู้เรียน แล้วนำมาจัดลำดับความสำคัญของปัญหา เพราะปัญหาอาจเกิดจากปัจจัยภายใน เช่น กระบวนการบริหาร กระบวนการจัดการเรียนการสอน พฤติกรรมกรรมผู้เรียนด้านคุณธรรม และปัจจัยภายนอกที่เกิดจากผู้ปกครองและชุมชน เป็นต้น

2.

วิเคราะห์ปัญหาและความต้องการพัฒนาคุณธรรมในสถานศึกษา

การวิเคราะห์ปัญหาและความต้องการพัฒนาคุณธรรมในสถานศึกษา เริ่มจากการวิเคราะห์หาสาเหตุที่แท้จริงของปัญหาและความต้องการพัฒนาคุณธรรมเป้าหมาย เพื่อให้เป็นคุณธรรมอัตลักษณ์ หรือตามกรอบแนวคิดของโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ซึ่งผู้บริหารสถานศึกษาและครูต้องคิดวิธีการแก้ปัญหา เพื่อนำไปสู่การผลิตนวัตกรรม

3.

ผลิตนวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหา

การผลิตนวัตกรรมของผู้บริหารสถานศึกษาและครู ควรเริ่มจากการศึกษาเอกสารหรือนวัตกรรมของโรงเรียนที่ประสบความสำเร็จในการพัฒนาคุณธรรมให้นักเรียน หรือศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาคุณธรรม แล้วนำมาใช้ในการผลิตนวัตกรรมให้สอดคล้องกับคุณธรรมอัตลักษณ์ของโรงเรียน หรือตามกรอบแนวคิดของโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.



4. นำนวัตกรรมไปทดลองใช้ (Try out)

นำนวัตกรรมที่ผู้บริหารสถานศึกษาและครูผลิตไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่าง ในโรงเรียน และหาประสิทธิภาพของนวัตกรรมก่อนนำไปใช้จริง



5. ปรับปรุงจนเกิดประสิทธิภาพ

นำผลที่ได้จากการทดลองใช้นวัตกรรมมาหาประสิทธิภาพของนวัตกรรม จากนั้นปรับปรุงแก้ไข เพื่อให้ได้นวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพ จึงจะนำไปใช้จริง



6. นำนวัตกรรมไปใช้จริงในสถานศึกษา

นำนวัตกรรมของผู้บริหารสถานศึกษาหรือครูที่ผ่านการทดลองใช้และปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ไปใช้จริงกับนักเรียนทุกคนในโรงเรียน เพื่อให้บรรลุตามคุณธรรม อัตลักษณ์ของโรงเรียน หรือตามกรอบแนวคิดของโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ถ้านวัตกรรมที่นำไปใช้บรรลุผลหรือประสบความสำเร็จ ผู้บริหารสถานศึกษาและครูเขียนรายงานการใช้นวัตกรรมเสนอหน่วยงานต้นสังกัด

ในกรณีนวัตกรรมที่นำไปใช้ไม่บรรลุผลหรือไม่ประสบความสำเร็จ ผู้บริหารสถานศึกษาหรือครูต้องนำนวัตกรรมไปปรับปรุงใหม่ แล้วนำมาใช้จริงอีกครั้งหนึ่ง



7. รายงานผลการใช้นวัตกรรม

ผู้บริหารสถานศึกษาและครูรายงานผลการใช้นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ตามแบบรายงานที่กำหนด โดยเขียนเป็นรายงานตามรูปแบบนำเสนองาน ดังนี้

บทที่ 1 ความเป็นมา

บทที่ 2 เอกสาร แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

บทที่ 3 การผลิตและการใช้นวัตกรรม

บทที่ 4 ผลการใช้นวัตกรรม

บทที่ 5 ปัจจัยความสำเร็จ ข้อเสนอแนะ และการเผยแพร่

ภาคผนวก ภาพประกอบ (ถ้ามี)

8.

การเผยแพร่การใช้นวัตกรรม

ผู้บริหารสถานศึกษาและครูนำนวัตกรรมที่ประสบความสำเร็จ และรายงานฉบับสมบูรณ์ เผยแพร่ต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องและสาธารณชน ผ่านช่องทางต่าง ๆ เช่น จัดทำเอกสารเผยแพร่ สื่อสังคมออนไลน์ จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเครือข่าย สื่อสิ่งพิมพ์ เสียงตามสาย วิทยุทัศน์ เป็นต้น

9.

ส่งผลงานเข้าพิจารณาคัดเลือก

ผู้บริหารสถานศึกษาและครูส่งผลงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ที่ประสบความสำเร็จเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกเพื่อรับรางวัล ตามเกณฑ์และรายละเอียดที่กำหนด

6.

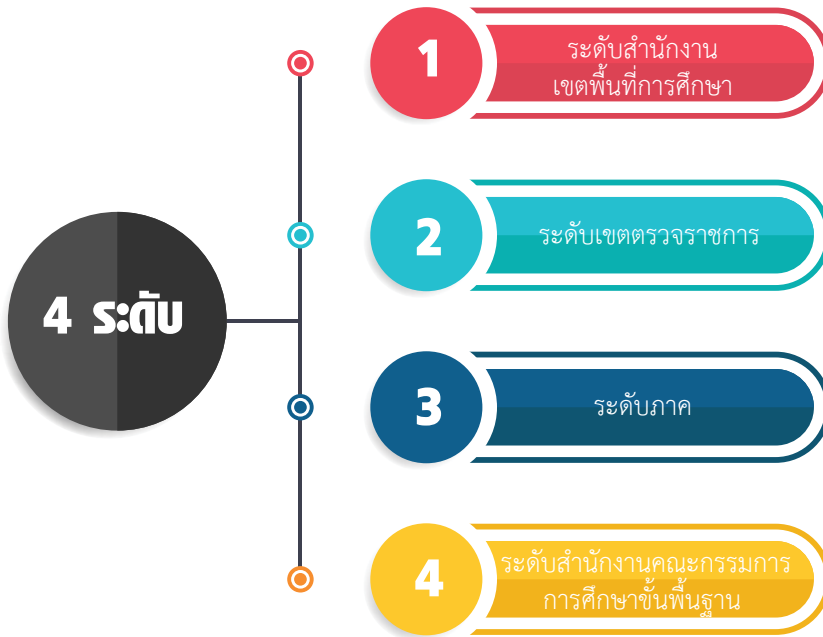
กิจกรรมการคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี

นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี หมายถึง นวัตกรรมที่ผู้บริหารและครูผลิตขึ้นเพื่อใช้ในการดำเนินงานโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. และใช้ในการดำเนินงานพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมของนักเรียน แบ่งออกเป็น 2 ประเภท ดังนี้

1. นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดีของผู้บริหารสถานศึกษา
2. นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดีของครู



การพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี มี 4 ระดับ ดังนี้



1. ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

- 1) แจกผู้บริหารสถานศึกษาและครูส่งนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ตามแบบที่กำหนด
- 2) แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือก ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด
- 3) ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมด้านการบริหาร จำนวน 5 ผลงาน และนวัตกรรมด้านการเรียนการสอน จำนวน 5 ผลงาน
- 4) ประกาศผลการคัดเลือก และยกย่องเชิดชูเกียรติ
- 5) ส่งผลงานที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกให้เขตตรวจราชการ (ประธาน RT)

2. ระดับเขตตรวจราชการ

- 1) ประธานทีมเคลื่อนที่เร็ว (RT) ของเขตตรวจราชการ รวบรวมผลงานนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี
- 2) ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่ประธานทีมเคลื่อนที่เร็ว (RT) ของเขตตรวจราชการสังกัดอยู่ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี
- 3) ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับเขตตรวจราชการ นวัตกรรมด้านการบริหาร จำนวน 5 ผลงาน และนวัตกรรมด้านการเรียนการสอน จำนวน 5 ผลงาน
- 4) ประกาศผลการคัดเลือก และยกย่องเชิดชูเกียรติ
- 5) ส่งผลงานที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกให้ระดับภาค (ประธาน EMS)

3. ระดับภาค

- 1) ประธานทีมขับเคลื่อนคุณธรรมด่วนพิเศษ (EMS) ระดับภาค รวบรวมผลงานนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี
- 2) สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี
- 3) ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับภาค นวัตกรรมด้านการบริหาร จำนวน 5 ผลงาน และนวัตกรรมด้านการเรียนการสอน จำนวน 5 ผลงาน
- 4) ประกาศผลการคัดเลือก และยกย่องเชิดชูเกียรติ
- 5) ส่งผลงานที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกให้สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

4. ระดับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

- 1) สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน รวบรวมผลงานนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี
- 2) แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับ สพฐ.
- 3) ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับ สพฐ. นวัตกรรมด้านการบริหาร จำนวน 5 ผลงาน และนวัตกรรมด้านการเรียนการสอน จำนวน 5 ผลงาน
- 4) ประกาศการคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับ สพฐ.
- 5) ยกย่องเชิดชูเกียรติ

7.

แนวทางการผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี

ประกาศรับสมัครผู้บริหาร และครู ส่งนวัตกรรมสร้างสรรค์
คนดีเข้ารับการพิจารณา



คณะกรรมการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาคัดเลือก
นวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี นวัตกรรมด้านการบริหาร จำนวน 5
ผลงาน และนวัตกรรมด้านการเรียนการสอน จำนวน 5 ผลงาน



คณะกรรมการระดับเขตตรวจราชการคัดเลือกนวัตกรรม
สร้างสรรค์คนดี นวัตกรรมด้านการบริหาร จำนวน 5 ผลงาน
และนวัตกรรมด้านการเรียนการสอน จำนวน 5 ผลงาน



คณะกรรมการระดับภาคคัดเลือกนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี
นวัตกรรมด้านการบริหาร จำนวน 5 ผลงาน และนวัตกรรมด้านการ
เรียนการสอน จำนวน 5 ผลงาน



คณะกรรมการระดับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
คัดเลือกนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี นวัตกรรมด้านการบริหาร
จำนวน 5 ผลงาน และนวัตกรรมด้านการเรียนการสอน
จำนวน 5 ผลงาน

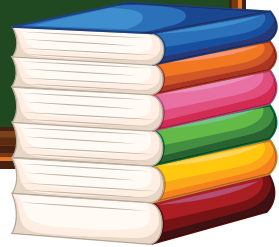


ประกาศผลงานการคัดเลือก เพื่อยกย่อง เชิดชูเกียรติ แต่ผู้พัฒนา
นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดีระดับสำนักงานคณะกรรมการ
การศึกษาขั้นพื้นฐาน



“ช่วยกันสร้างนักเรียนดี
ให้โรงเรียน และสังคม”

โรงเรียนคุณธรรม สพฐ.



8.

กิจกรรมการดำเนินงาน

กิจกรรม	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
<p>การพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมการ สร้างสรรค์คนดี</p> <p>ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แจ้งผู้บริหารสถานศึกษาและครูส่งนวัตกรรมการ สร้างสรรค์คนดีตามแบบที่กำหนด 2. แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือก ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด 3. ดำเนินการพิจารณาคัดเลือก 4. ประกาศผลการคัดเลือก และยกย่องเชิดชูเกียรติ 5. ส่งผลงานที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกให้ เขตตรวจราชการ (ประชาชน RT) 	ธันวาคม	ศึกษานิเทศก์/ ผู้รับผิดชอบ โครงการ
<p>ระดับเขตตรวจราชการ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประชาชนทีมเคลื่อนที่เร็ว (RT) ของเขตตรวจราชการ รวบรวมผลงานนวัตกรรมการ สร้างสรรค์คนดี 2. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ที่ประชาชนทีมเคลื่อนที่เร็ว (RT) ของเขตตรวจราชการสังกัดอยู่ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมการ สร้างสรรค์คนดี 3. ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรมการ สร้างสรรค์คนดี ระดับเขตตรวจราชการ 4. ประกาศผลการคัดเลือก และยกย่องเชิดชูเกียรติ 5. ส่งผลงานที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกให้ ระดับภาค (ประชาชน EMS) 	มกราคม	ทีมเคลื่อนที่เร็ว (RT)

กิจกรรม	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
<p>ระดับภาค</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประธานทีมขับเคลื่อนคุณธรรมดาวน์พิเศษ (EMS) ระดับภาครวบรวมผลงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี 2. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี 3. ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับภาค 4. ประกาศผลการคัดเลือก และยกย่องเชิดชูเกียรติ 5. ส่งผลงานที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกให้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน 	<p>กุมภาพันธ์</p>	<p>ทีมขับเคลื่อน คุณธรรมดาวน์ พิเศษ (EMS)</p>
<p>ระดับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน รวบรวมผลงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี 2. แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือก นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับ สพฐ. 3. ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับ สพฐ. 4. ประกาศผลงานผู้ผ่านการคัดเลือกนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ระดับ สพฐ. 5. ยกย่องเชิดชูเกียรติ 	<p>มีนาคม</p>	<p>คณะทำงาน ส่วนกลาง</p>

9.

เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผลงานนวัตกรรม

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
1. ความสำคัญของนวัตกรรม ที่นำเสนอ (9 คะแนน)			
1.1 ความเป็นมาและ สภาพของปัญหา	2	ระดับ 3	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือ เหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนา ได้ชัดเจนมีการจัดลำดับความสำคัญ ของปัญหาและมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ 2	ระบุสภาพปัญหาความต้องการ หรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะ พัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับ ความสำคัญ
		ระดับ 1	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือ เหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนา ได้ชัดเจน
1.2 แนวคิด หลักการสำคัญ	1	ระดับ 3	เสนอแนวคิดหลักการสำคัญในการ ออกแบบนวัตกรรมที่สัมพันธ์กับปัญหา หรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้อง กับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ 2	เสนอแนวคิดหลักการสำคัญในการ ออกแบบนวัตกรรมที่สัมพันธ์กับปัญหา หรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้อง กับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา
		ระดับ 1	เสนอแนวคิดหลักการสำคัญในการ ออกแบบนวัตกรรมที่สัมพันธ์กับปัญหา หรือสิ่งที่จะพัฒนาและสอดคล้องกับ ความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
2. จุดประสงค์และเป้าหมายของนวัตกรรม (6 คะแนน)			
2.1 การกำหนด จุดประสงค์และ เป้าหมาย	2	ระดับ 3	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของ ผลงานนวัตกรรมได้ชัดเจนเป็นรูปธรรม ทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพสอดคล้อง กับสภาพปัญหาและความต้องการ ของสถานศึกษา ชุมชนและส่งผล ในภาพกว้าง
		ระดับ 2	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของ ผลงานนวัตกรรมได้ชัดเจนเป็นรูปธรรม ทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพสอดคล้อง กับสภาพปัญหาและความต้องการของ สถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ 1	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของ ผลงานนวัตกรรมได้ชัดเจนเป็นรูปธรรม ทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพสอดคล้อง กับสภาพปัญหาและความต้องการของ สถานศึกษา
3. กระบวนการผลิตนวัตกรรม หรือขั้นตอนการดำเนินงาน (30 คะแนน)			
3.1 การออกแบบ ผลงาน/นวัตกรรม	4	ระดับ 3	ออกแบบนวัตกรรมสอดคล้องกับจุด ประสงค์และเป้าหมายโดยมีแนวคิด สำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล สามารถอ้างอิงได้ นำมาเป็น พื้นฐาน ในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยง สอดคล้องกัน

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
3.1 การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม	4	ระดับ 2	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล นำมาเป็นพื้นฐาน ในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ 1	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุ สมผล และนำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้
3.2 การดำเนินงานตามกิจกรรม	2	ระดับ 3	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอนและมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ 2	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอนและมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ 1	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไม่ครบทุกขั้นตอน
3.3 ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน	3	ระดับ 3	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ ที่ส่งผลต่อเป้าหมาย และการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
3.3 ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน	3	ระดับ 2	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ 1	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน สามารถนำไปปฏิบัติ
3.4 การใช้ทรัพยากร	1	ระดับ 3	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่าสอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน
		ระดับ 2	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน
		ระดับ 1	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน
4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ (30 คะแนน)			
4.1 ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	4	ระดับ 3	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุมและเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ 2	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุมและเป็นไปตามจุดประสงค์ บางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐาน หรือข้อมูลประกอบ

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
4.1 ผลที่เกิดตาม จุดประสงค์	4	ระดับ 1	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุมและเป็นไปตามจุดประสงค์ บางจุดประสงค์ โดยไม่มีหลักฐานหรือ ข้อมูลประกอบ
4.2 ผลสัมฤทธิ์ของงาน	4	ระดับ 3	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนหรือ พัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตาม จุดประสงค์ และเป้าหมายอย่าง ครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้ เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ 2	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนหรือ พัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตาม จุดประสงค์ และเป้าหมายอย่างครบ ถ้วน โดยมีข้อมูลบางส่วนแสดงให้ เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ 1	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนหรือ พัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตาม จุดประสงค์และเป้าหมายบางส่วน โดย มีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ	2	ระดับ 3	กระบวนการพัฒนานวัตกรรมก่อให้เกิด เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้ง โรงเรียน
		ระดับ 2	กระบวนการพัฒนานวัตกรรมก่อให้เกิด เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกัน เฉพาะกลุ่ม
		ระดับ 1	กระบวนการพัฒนานวัตกรรมก่อให้เกิด เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกัน เฉพาะบุคคล

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
5. ปัจจัยความสำเร็จ (6 คะแนน)			
5.1 สิ่งที่ช่วยให้ทำงาน ประสบความสำเร็จ	2	ระดับ 3	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอ สอดคล้อง กับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้ เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานโดยมีการ พัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
		ระดับ 2	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอ สอดคล้อง กับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของ ผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน
		ระดับ 1	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอ สอดคล้อง กับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน
6. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) (9 คะแนน)			
6.1 การระบุข้อมูล ที่ได้รับจากการผลิต และ การนำนวัตกรรม ไปใช้	3	ระดับ 3	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้อง กับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดง ข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควร ระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ 2	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้อง กับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดง ข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควร ระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ 1	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้อง กับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดง ข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะในการนำผล งานไปประยุกต์ใช้

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ (6 คะแนน)			
7.1 การเผยแพร่	1	ระดับ 3	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ทั้งในและนอกโรงเรียน
		ระดับ 2	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ภายในโรงเรียน
		ระดับ 1	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่ม
7.2 การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	1	ระดับ 3	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับประเทศหรือระดับภาค
		ระดับ 2	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับจังหวัดหรือระดับเขตพื้นที่การศึกษา
		ระดับ 1	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับกลุ่มโรงเรียนหรือระดับโรงเรียน

8. การนำเสนอผลงาน (4 คะแนน) ให้คะแนนในการนำเสนอ ดังนี้

4 คะแนน มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ชัดเจน ครอบคลุมทุกประเด็นและตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน

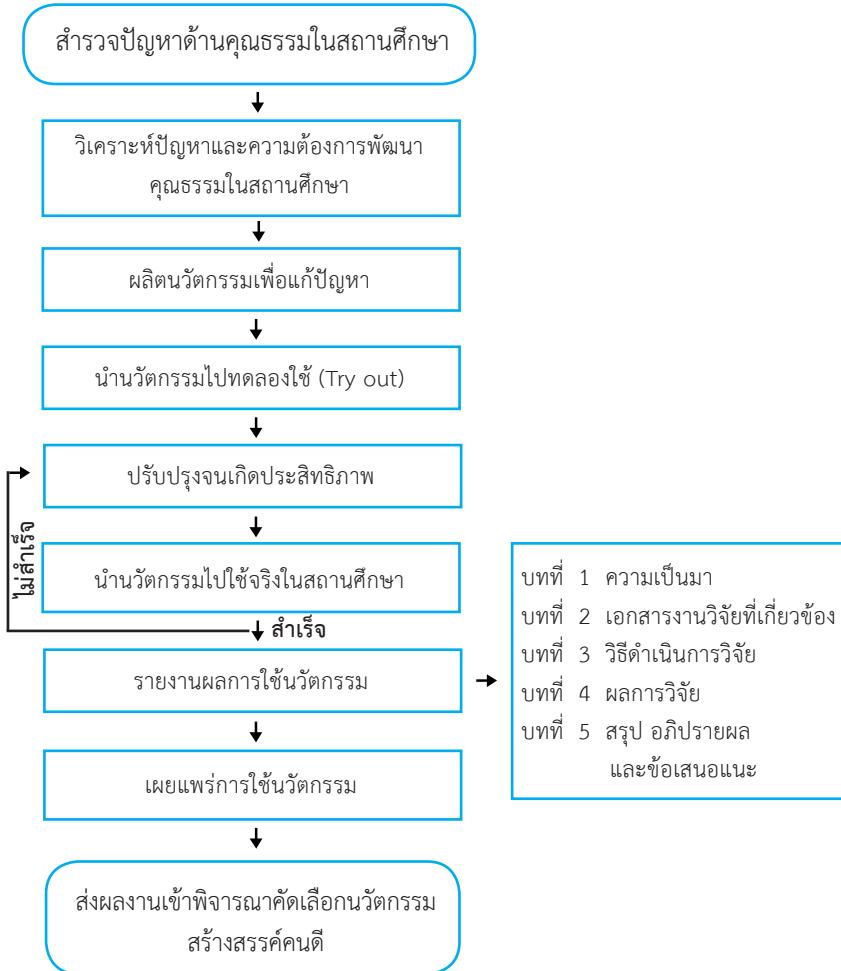
3 คะแนน มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ชัดเจน ครอบคลุมบางประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน

2 คะแนน มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องบางคำถาม มีเอกสารหลักฐานประกอบการนำเสนอ ที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน

1 คะแนน มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องบางคำถาม มีเอกสาร หลักฐานประกอบการนำเสนอ แต่ไม่สมบูรณ์

10.

สรุปกิจกรรมการดำเนินงานผลิตนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี



11.

การประเมินผลกิจกรรม

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หลักฐาน ร่องรอย ลักษณะที่พบ
สถานศึกษาในโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. จัดทำนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ร้อยละ 100	รายงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี

12.

ผลสำเร็จที่ต้องการให้เกิด

1. ผู้บริหารโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ทุกคนมีนวัตกรรมการบริหารเพื่อพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมของครู และนักเรียน
2. ครูโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ทุกคนมีนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมของนักเรียน
3. ผู้บริหารและครูโรงเรียนคุณธรรม ร้อยละ 80 ส่งนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดีเข้าพิจารณาระดับประเทศ
4. ได้นวัตกรรมการบริหาร และนวัตกรรมจัดการเรียนการสอนด้านการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมที่มีคุณภาพ ซึ่งผ่านการพิจารณาระดับประเทศและเผยแพร่ให้กับทุกโรงเรียนในโครงการ

13.

การรายงานการพัฒนานวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี

การรายงานการพัฒนา นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด ประกอบด้วยขั้นตอนดังนี้

1. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษารวบรวมผลงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี ของโรงเรียนตามแบบรายงานที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดโดยให้ครอบคลุมและเหมาะสมกับเอกสารคู่มือและกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ที่ดำเนินการ

2. การจัดทำรายงานนวัตกรรมให้จัดส่งรายงานเป็นรูปเล่มเอกสารพร้อมไฟล์ข้อมูล



တာဝန်

ตัวอย่างรูปแบบนำเสนอผลงาน การจัดทำผลงานนวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี

ชื่อผลงาน

ตั้งชื่อให้สั้น กระชับ ชวนติดตามและสะท้อนถึงผลงาน

สอดคล้องกับคุณลักษณะ

- ความพอเพียง
- ความกตัญญู
- ความซื่อสัตย์สุจริต
- ความรับผิดชอบ
- อุทิศการณืคุณธรรม
- คุณธรรมอัตลักษณ์ (โปรดระบุ).....

ชื่อเจ้าของผลงาน

โรงเรียน/หน่วยงาน

สังกัด สพป./สพม.

โทรศัพท์ โทรสาร

โทรศัพท์มือถือ e-mail

รายละเอียดการนำเสนอผลงานนวัตกรรม

1. ความสำคัญของผลงานนวัตกรรม

1.1 เหตุผลที่เกิดจากแรงบันดาลใจ ความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการที่จัดทำผลงานนวัตกรรม

1.2 แนวคิดหลักการสำคัญที่เกี่ยวข้องกับผลงานหรือนวัตกรรมสามารถอ้างถึงแนวคิดหลักการทฤษฎี รูปแบบ วิธีการ ฯลฯ ที่นำมาใช้ในการออกแบบผลงานหรือนวัตกรรมได้

2. จุดประสงค์และเป้าหมายของผลงานนวัตกรรม

2.1 จุดประสงค์เขียนให้สอดคล้องกับสำคัญของผลงานนวัตกรรม

2.2 เป้าหมายระบุจำนวนผลงานนวัตกรรมและหรือกลุ่มเป้าหมายที่ใช้้นวัตกรรมอย่างชัดเจน

3. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน

ระบุกระบวนการหรือวิธีการในการผลิต และการพัฒนาผลงานโดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กันและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ (โดยนำวิธีการดำเนินงานมา จากสดมภ์ที่ 3 จากตารางวิเคราะห์)

4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ

บรรยาย ขยายความมาจาก สดมภ์ที่ 1 และสดมภ์ที่ 2 จากตารางวิเคราะห์

5. ปัจจัยความสำเร็จ

ระบุบุคคล / หน่วยงาน / องค์กรหรือวิธีการที่ช่วยให้งานประสบผลสำเร็จตามจุดประสงค์การดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพและส่งผลต่อคุณภาพของผลงานนวัตกรรม

6. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

สิ่งที่ได้เรียนรู้ค้นพบอะไรที่เกิดจากการพัฒนาผลงานนวัตกรรมอาจจะเป็นการค้นพบวิธีการขั้นตอนรูปแบบที่เกิดขึ้นใหม่

7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานช่องทางการเผยแพร่ผลงานนวัตกรรม และการยกย่อง ชมเชยรางวัลที่ได้รับ

8. เงื่อนไขความสำเร็จ

ข้อสังเกต ข้อเสนอแนะในการนำนวัตกรรม ไปใช้

ตัวอย่างรูปแบบการนำเสนอผลงานนวัตกรรม

ชื่อผลงานนวัตกรรม.....

ชื่อเจ้าของผลงานนวัตกรรม.....

โรงเรียน.....สังกัด สพพ./สพม.

โทรศัพท์โทรสาร

โทรศัพท์มือถือe-mail

ประเภทผลงาน ด้านการบริหาร

ด้านการเรียนการสอน

สอดคล้องกับคุณลักษณะโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.

ความพอเพียง

ความกตัญญู

ความซื่อสัตย์สุจริต

ความรับผิดชอบ

อุทิศตนคุณธรรม

คุณธรรมอัตลักษณ์ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดเอกสารการนำเสนอผลงานนวัตกรรม

1. ความสำคัญของผลงานนวัตกรรมที่นำเสนอ

.....

.....

.....

2. จุดประสงค์และเป้าหมาย

.....

.....

.....

3. กระบวนการผลิตนวัตกรรม

.....

4. ผลการดำเนินงาน/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ

.....

.....

.....

.....

5. ปัจจัยไปสู่ความสำเร็จ

.....

.....

.....

.....

6. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learn)

.....

.....

.....

.....

7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ

.....

.....

.....

.....

8. เงื่อนไขความสำเร็จ

.....

.....

.....

.....

.....

หมายเหตุ : ให้จัดทำเป็นรูปเล่ม รวมภาคผนวก ไม่เกิน 30 หน้า

ตัวอย่างแบบสรุปรายงานการจัดทำ “นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี”
(สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา รวบรวมข้อมูลส่ง สพฐ.)



แบบสรุปรายงานการจัดทำ “นวัตกรรม สร้างสรรค์คนดี”
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา...../
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต..... (จังหวัด.....)

จำนวนโรงเรียนในสังกัด จำนวน..... โรงเรียน
มีโรงเรียนส่งผลงาน จำนวน.....โรงเรียน คิดเป็นร้อยละ.....ของโรงเรียนทั้งหมดในสังกัด
จำแนกเป็น 1) ผลงานของผู้บริหาร จำนวน.....ผลงาน
2) ผลงานของครู จำนวน.....ผลงาน

1) ผลงานของผู้บริหาร

ที่	ชื่อ (นวัตกรรม)	ชื่อเจ้าของ นวัตกรรม	โรงเรียน	โทรศัพท์ (มือถือ)

1) ผลงานของคุณ

ที่	ชื่อผลงาน (นวัตกรรม)	ชื่อเจ้าของผลงาน	โรงเรียน	โทรศัพท์ (มือถือ)

ลงชื่อ.....ผู้ประสานงานโครงการ
(.....)

ตำแหน่ง.....

ลงชื่อ.....ผู้รับรองรายงาน
(.....)

ตำแหน่ง.....



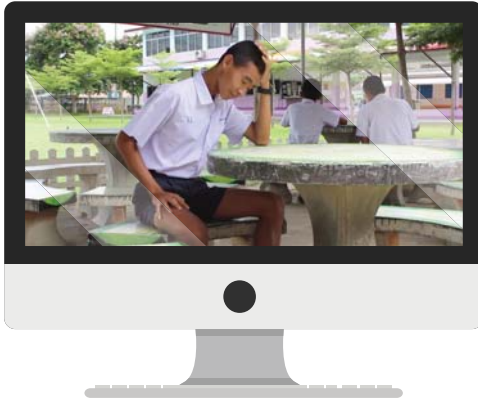
ตัวอย่าง ภาพยนตร์สั้นโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.





โรงเรียนเขาดินวิทยาการ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาญจนบุรี เขต 1



เรื่อง จิตสำนึก

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายณรงค์ มุกดาแสงสว่าง
ผู้อำนวยการโรงเรียนเขาดินวิทยาการ



โรงเรียนวัดดอนแสลบ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาญจนบุรี เขต 2



เรื่อง My Idol in My Heart

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายปรีดา วิเศษสิงห์
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดดอนแสลบ



โรงเรียนวัดจันทนาราม (ศรีรองเมืองอุทิศ)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาจันทบุรี เขต 1



เรื่อง Fighting Man “สู้เพื่อฝัน”
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายวุฒิชัย คุ่มวงศ์
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดจันทนาราม



โรงเรียนวัดท่าหัวแหวน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาจันทบุรี เขต 2

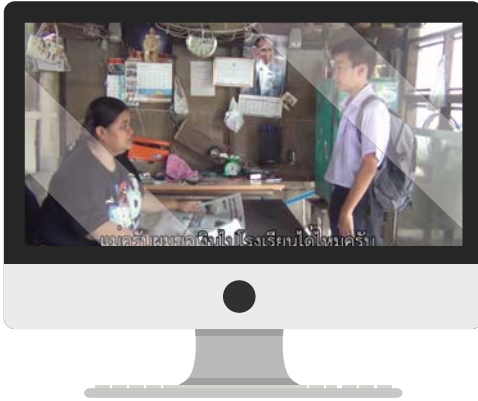


เรื่อง โรงเรียนของเราน่าอยู่ ?
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางสิภาพพัฒน์ ฐาศิริทรัพย์
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าหัวแหวน



โรงเรียนมหาสวัสดิ์ (ราษฎร์บำรุง)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรสาคร เขต 1

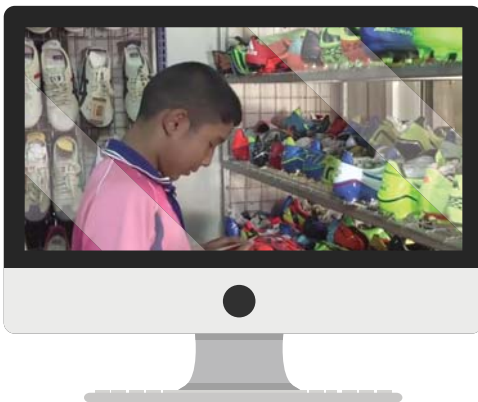


เรื่อง My Idol in My Heart
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางศรีนีย์ สุนทรวรรณ (รักษาราชการแทน)
ผู้อำนวยการโรงเรียนมหาสวัสดิ์
(ราษฎร์บำรุง)



โรงเรียนบ้านทองมงคล

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาประจวบคีรีขันธ์ เขต 1



เรื่อง รองเท้าใหม่
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางสาววรลักษณ์ จันทร์ผา
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านทองมงคล



โรงเรียนวัดประสารนิรังสรรค์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปราจีนบุรี เขต 1



เรื่อง **ตีได้ไม่สายเกินไป**
 อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นายปราโมทย์ ผลพุกษา
 ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดประสารนิรังสรรค์



โรงเรียนชุมชนบ้านทุ่งโพธิ์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปราจีนบุรี เขต 2



เรื่อง **ผู้...ชนะ (The Winner)**
 อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นายประดิษฐ์ ช่างเปีย
 ผู้อำนวยการโรงเรียนชุมชนบ้านทุ่งโพธิ์



โรงเรียนบ้านเขาดิน (แสงสว่างวิทยา)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก



เรื่อง ดาวเรือง

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายรัตนชัย วิเศษ

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเขาดิน

(แสงสว่างวิทยา)



โรงเรียนวัดใหญ่ชัยมงคล (ภาวนารังสี)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพระนครศรีอยุธยา เขต 1



เรื่อง สารภาพ The Confession

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นางจุฑามาศ รอดภัย

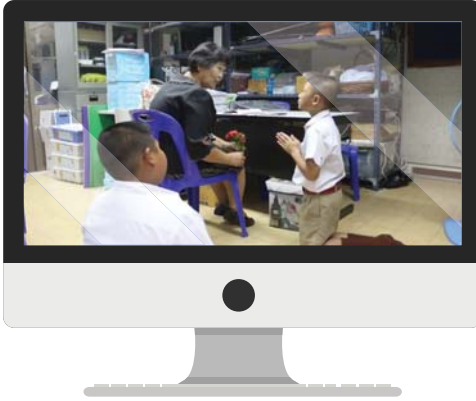
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดใหญ่ชัยมงคล

(ภาวนารังสี)



โรงเรียนวัดดอนทอง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาฉะเชิงเทรา เขต 1

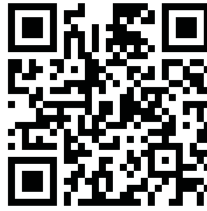


เรื่อง อีตดยอดกตัญญู
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายพงศ์พันธุ์ สุขพงษ์ไทย
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดดอนทอง



โรงเรียนวัดใหญ่บ้านหนองขี้

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาระยอง เขต 1



เรื่อง เสียงในสายลม
(sound of the wind)
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายชำนาญ ท้วมพงษ์
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองขี้



โรงเรียนวัดเขาวัง (แสงช่างสุวนิช)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาราชบุรี เขต 1



เรื่อง The Generous

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายพิษณุ โชติศิริคุณวัฒน์

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดเขาวัง

(แสง ช่วงสุวนิช)



โรงเรียนวัดจันทาราม (ตั้งตรงจิตร 5)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาราชบุรี เขต 2



เรื่อง ชื่อ...พอ...?

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายสงัด ผ่องดี

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดจันทาราม

(ตั้งตรงจิตร 5)



โรงเรียนบ้านวังเพลิง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต 1



เรื่อง หน้าที่ของใคร...?
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายจรรีก ชื่นทันตา
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านวังเพลิง



โรงเรียนบ้านท่ากรวด

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต 2



เรื่อง เพชรแท้
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายกิตติวุฒิ เจริญสกุล
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่ากรวด



โรงเรียนวัดจระเข้ใหญ่

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต 2



เรื่อง เด็กวัด

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายเกรียงศักดิ์ รุ่งโรจน์

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดจระเข้ใหญ่



โรงเรียนบ้านกุดเวียง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสระแก้ว เขต 2



เรื่อง ทราย

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

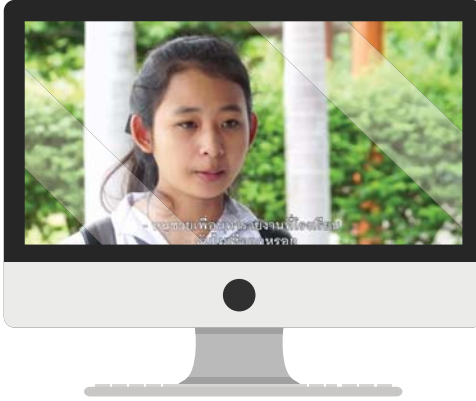
นายวินัย สุขพงษ์ไทย

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านกุดเวียง



โรงเรียนวัดปลาไหล

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสิงห์บุรี



เรื่อง “The FAMILY”
Father And Mother I Love You
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายภิญญ ศิริชินภัทร
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดปลาไหล



โรงเรียนบ้านพุน้ำร้อน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต 3



เรื่อง กล้ายๆ
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางวชิรา แสนโกศิก
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านพุน้ำร้อน



โรงเรียนบ้านหนองเสือช้าง (จรรจราษฎร์พัฒนา)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 1



เรื่อง ดินสอ

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายรุ่งทิวี พรรณนา

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองเสือช้าง

(จรรจราษฎร์พัฒนา)



โรงเรียนบ้านกะบกเตี้ย

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชัยนาท



เรื่อง Draw - (อี - ดี)

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายวิหิตา แจ่มสุข

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านกะบกเตี้ย



โรงเรียนวัดม่วงคั้น

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง



เรื่อง ค.ช.ไม่มีชื่อ

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายจำเนียร แจ่มอำพร

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดม่วงคั้น



โรงเรียนบ้านวังเกษตร

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุทัยธานี เขต 1



เรื่อง “ต้นกล้า”

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

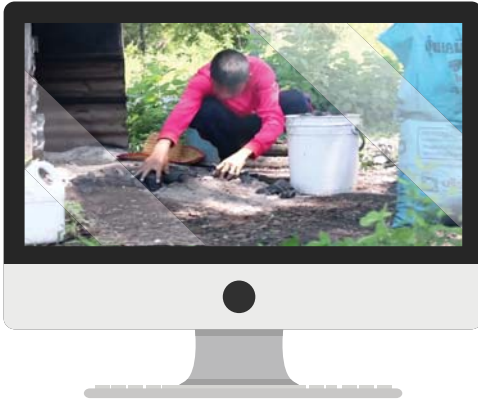
นายสุเทพ วาดพันธ์

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านวังเกษตร



โรงเรียนบ้านห้วยปล้า

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุทัยธานี เขต 2



เรื่อง คนเผาถ่าน

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

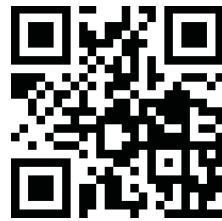
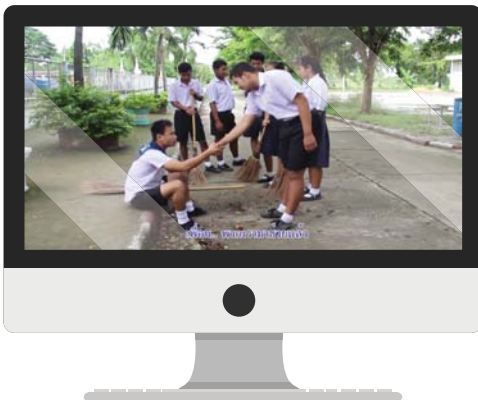
นางสาวโสภา มุ่งการนา

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านห้วยปล้า



โรงเรียนปากกรานพิทยา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 3



เรื่อง ปลั่งความดี...เริ่มที่ตัวเรา

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

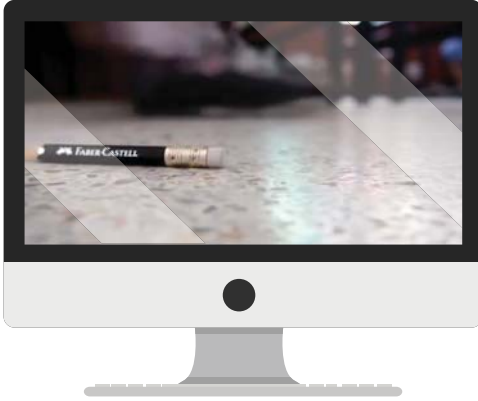
นางสาวสุภาวดี น้ำหอมจันทร์

ผู้อำนวยการโรงเรียนปากกรานพิทยา



โรงเรียนสงวนหญิง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 9



เรื่อง The story of a pencil
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายเผด็จ โพธิ์อ้น
ผู้อำนวยการโรงเรียนสงวนหญิง



โรงเรียนอนุบาลพนัสพิทยาลัย

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 2



เรื่อง จุดหมุน
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางทองเพียร พลนาค
ผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาล
พนัสพิทยาลัย



โรงเรียนบ้านหนองแดน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบูรณ์ เขต 1



เรื่อง ขวด

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

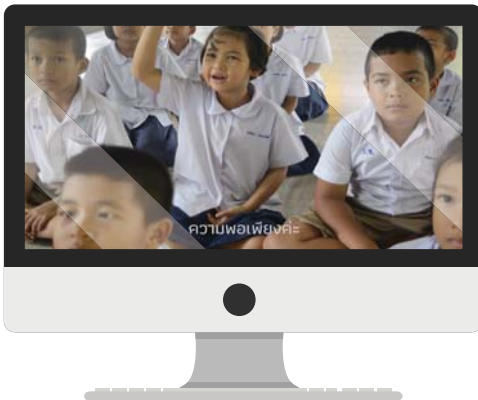
นายนิมิตร ปานช้าง

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองแดน



โรงเรียนวัดคลองขุด

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตราด



เรื่อง วิชาคุณธรรม

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

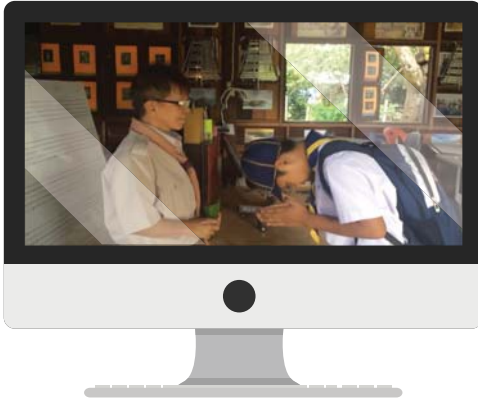
นายทศพิช ลุนสะแกวงษ์

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดคลองขุด



โรงเรียนบ้านแม่ยางห้า

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2



เรื่อง แทนคุณ

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นางสาวพรพิมล กลหนาวา

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านแม่ยางห้า



โรงเรียนสันติwana

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 3



เรื่อง 6 ล้อ

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายฐนิศร์ พันอินตะศรี

ผู้อำนวยการโรงเรียนสันติwana



โรงเรียนแม่โควิทยา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 5



เรื่อง หวังดี

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

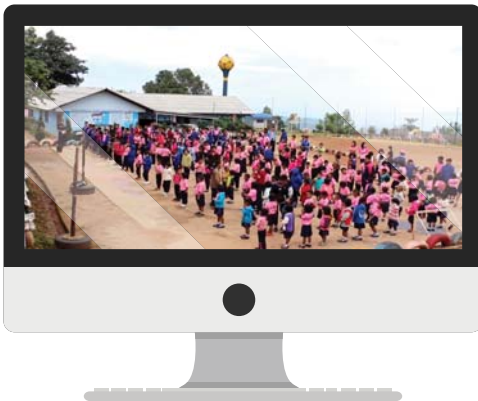
นายสุดสาคร จันทะล่ำม

ผู้อำนวยการโรงเรียนแม่โควิทยา



โรงเรียนแม่มอญวิทยา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต 1



เรื่อง เด็กตอย

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

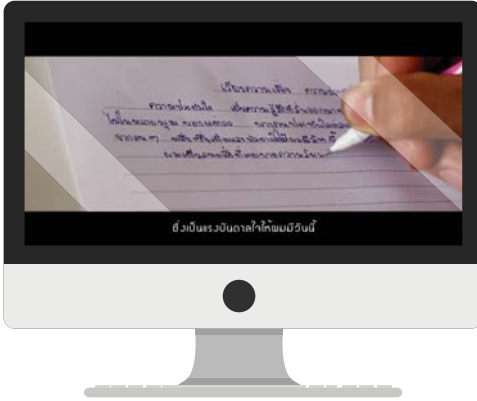
นายคำนึ่ง ยากองโค

ผู้อำนวยการโรงเรียนแม่มอญวิทยา



โรงเรียนปางมะภาควิทยา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต 2



เรื่อง The Letter : จดหมายก้อม
 อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นายฐิติ เที่ยงรินทร์
 ผู้อำนวยการโรงเรียนปางมะภาควิทยา



โรงเรียนวัดใหม่สุคนธาราม (ปิ่นรัตนราษฎร์)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต 2

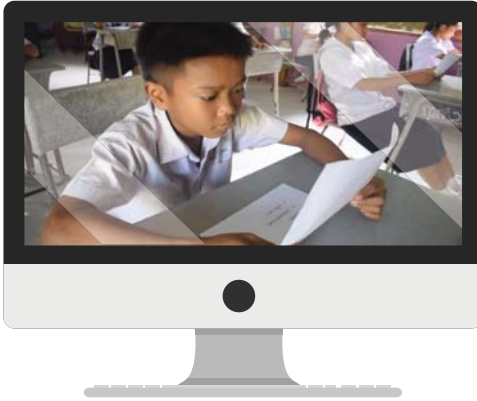


เรื่อง แว่น
 อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นางสาวฐิตาภรณ์ เพ็งหนู
 ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดใหม่สุคนธาราม
 (ปิ่นรัตนราษฎร์)



โรงเรียนราษฎร์รัฐพัฒนา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 1



เรื่อง บททดสอบ

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายนิยม เงินวงค์โน

ผู้อำนวยการโรงเรียนราษฎร์รัฐพัฒนา



โรงเรียนบ้านไร่

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 2



เรื่อง พอเพียงที่เพียงพอ

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายรัตน์ จันทโคตร

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านไร่



โรงเรียนบ้านปางสวรรค์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปรางสวรรค์ เขต 2



เรื่อง ไผ่

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

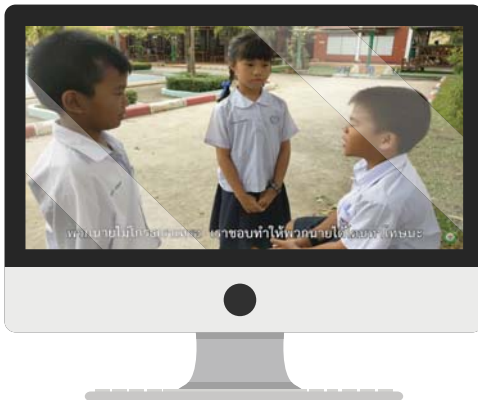
นางสาวชญาภา ทวลหอม

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านปางสวรรค์



โรงเรียนวัดสารนารถธรรมาราม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาธนาฯ เขต 2



เรื่อง ความรับผิดชอบร่วมกัน

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นางสมพร ต้นเงิน

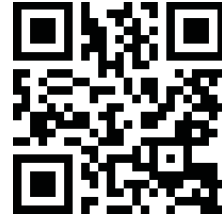
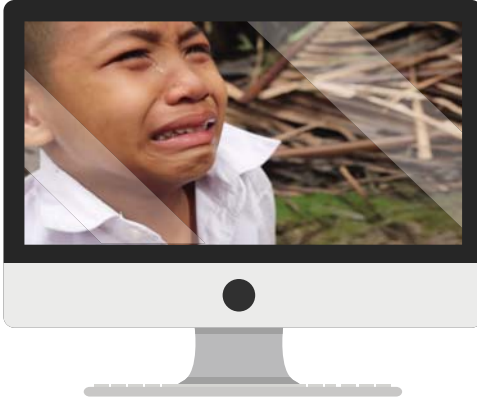
ผู้อำนวยการโรงเรียน

วัดสารนารถธรรมาราม



โรงเรียนวัดศรีสุวรรณคองคาราม (ราษฎร์สงเคราะห์)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรสงคราม



เรื่อง เลือก

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายวิวรรธน์ โตเหมือน
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดศรีสุวรรณ
คองคาราม (ราษฎร์สงเคราะห์)



โรงเรียนบ้านหนองหิน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 3



เรื่อง ทางเลือก

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายสิงห์เพชร สุทธิ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองหิน



โรงเรียนบ้านโป่งหว้า

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบูรณ์ เขต 1

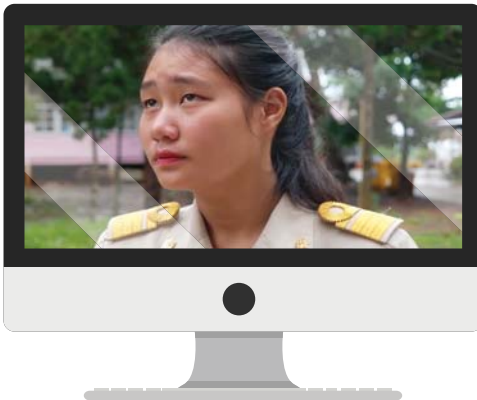


เรื่อง ความรับผิดชอบ
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางสุลณี พวงคำ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโป่งหว้า



โรงเรียนบ้านนายาว

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบูรณ์ เขต 2



เรื่อง Friend love in memory
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายภูพัฒน์ ไกรลาศ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านนายาว



โรงเรียนชุมชนบ้านโกชน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบูรณ์ เขต 3



เรื่อง ๖ สถิติในใจฉันนิรันดร
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายวิทยา เกษาอาจ
ผู้อำนวยการโรงเรียนชุมชนบ้านโกชน



โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 31

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาแพร่ เขต 1

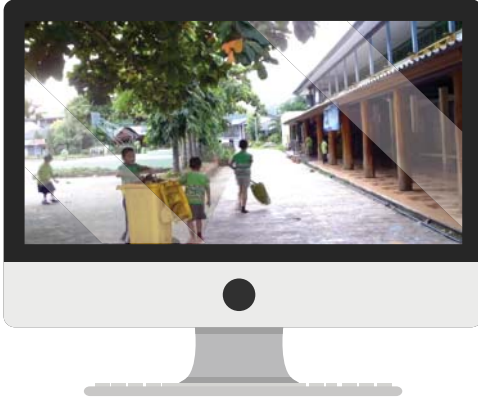


เรื่อง สวนทาง
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายเมทวินทร์ อินตะจาง
ผู้อำนวยการโรงเรียนไทยรัฐวิทยา 31



โรงเรียนบ้านน้ำริน (คุรุราษฎร์รังสรรค์)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 2



เรื่อง ขยะรัก รักสะอาด
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายปรีชาชาญ อินทรชิต
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านน้ำริน
(คุรุราษฎร์รังสรรค์)



โรงเรียนรวมไทยพัฒนา 4

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 2



เรื่อง รางวัล
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
ว่าที่ร้อยเอกนิคม สิงทยม
ผู้อำนวยการโรงเรียนรวมไทยพัฒนา 4



โรงเรียนบ้านสุเม่น

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุโขทัย เขต 2



เรื่อง แคคิดได้ ใจก็ “สุข”
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางเมตตา แสงวลาภ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านสุเม่น



โรงเรียนบ้านห้วยไซ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำพูน เขต 1

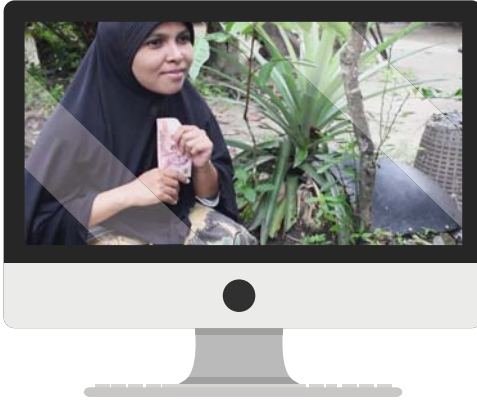


เรื่อง เด็กชายจันทร์เจ้า
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
ดร.ศิริวารรณ นิลวรรณ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านห้วยไซ



โรงเรียนบ้านกาแดง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบึงกาฬ เขต 3



เรื่อง ทิว

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายชุลกีพลีย์ กะนา

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านกาแดง



โรงเรียนบ้านวังคำ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุดรธานี เขต 1



เรื่อง โรงเรียนบ้านวังคำ

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

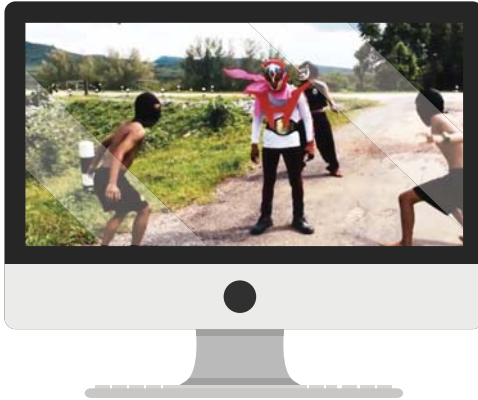
ส.อ.วัชชีระ บำรุงเขต

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านวังคำ



โรงเรียนบ้านทุ่งชุมพล

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตาก เขต 1

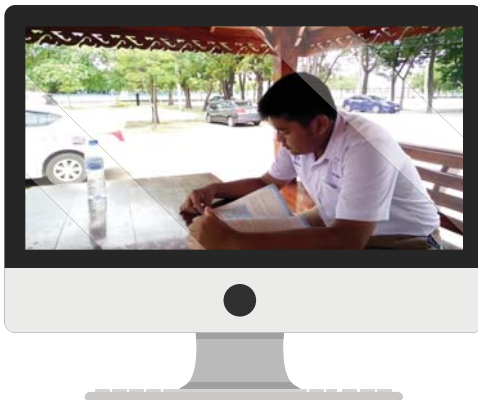


เรื่อง ซุปเปอร์ฮีโร่ Super Hero
 ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นายเจริญ ขาวสง
 ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านทุ่งชุมพล



โรงเรียนตากพิทยาคม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 38



เรื่อง ใฝ่เรียน ใฝ่รู้
 ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นางศศราญจิต ศรีบุญมาต
 ผู้อำนวยการโรงเรียนตากพิทยาคม



โรงเรียนบางระกำวิทยาลัยศึกษา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 39



เรื่อง “เปลี่ยน”

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายฉัตรพัฒน์ ดีเทอดเกียรติ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบางระกำ
วิทยาลัยศึกษา



โรงเรียนบ้านนาทวี

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาระดับประถมศึกษา เขต 3



เรื่อง เด็กชายโต บ้านนาทวี
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายสมชัย อ่อนแก้ว
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านนาทวี



โรงเรียนวัดพิชัยาราม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 1

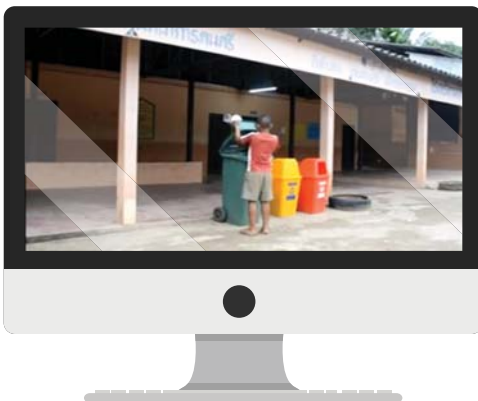


เรื่อง “อินทรธนู”
 ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นายบรรจง โลภมิตร
 ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดพิชัยาราม



โรงเรียนบ้านในหุบ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 2



เรื่อง “ทองอิน”
 ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
 นายโชคชัย สุขแก้ว
 ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านในหุบ



โรงเรียนบ้านหนองชุมแสง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาจันทบุรี เขต 2



เรื่อง ทองแท้

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

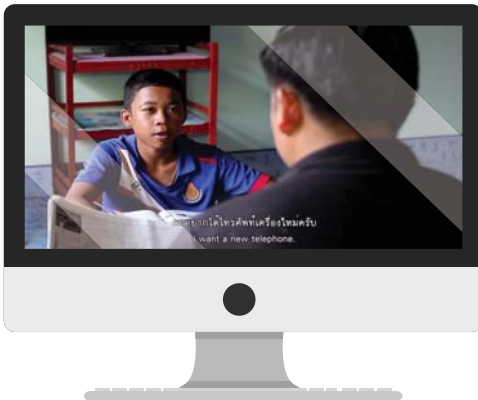
นายจิรสิทธิ์ คุปกุลกานท์

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองชุมแสง



โรงเรียนบ้านชะอวด

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครศรีธรรมราช เขต 3



เรื่อง ฮัลโหลเทคโนโลยี

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายอำพล เพ็ญตระการ

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านชะอวด



โรงเรียนวัดหน้าปล้อง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครศรีธรรมราช เขต 4



เรื่อง ดอกผลของคนดี
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายอุทัย สุทธิพันธ์
ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดหน้าปล้อง



โรงเรียนบ้านตะเหลียง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาราชบุรี เขต 2

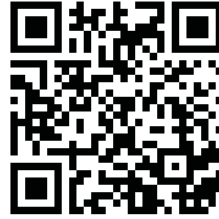
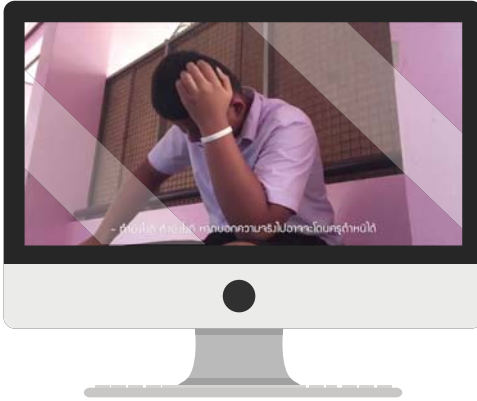


เรื่อง บัง (ใจ)
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายอริฎ มະแซ
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านตะเหลียง



โรงเรียนเมืองปัตตานี

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปัตตานี เขต 1



เรื่อง ซื่อสัตย์

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นางปีเ้าะ ปีรู

ผู้อำนวยการโรงเรียนเมืองปัตตานี



โรงเรียนบ้านบนนา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 6



เรื่อง help me

ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์

นายปณตพงศ์ แก้วก้องมา

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบนนา



โรงเรียนคุรุชนพัฒนา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษายะลา เขต 1

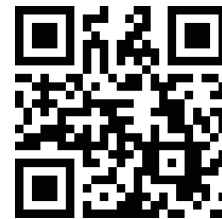


เรื่อง พี่รักน้อง น้องรักพี่ เรารักกัน
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นายสุวรรณ อูมาสะ
ผู้อำนวยการโรงเรียนคุรุชนพัฒนา



โรงเรียนบ้านขีนา (ศรีธรรมวัฒน์ราษฎร์อนุกุล)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 1



เรื่อง วันพระ
ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์
นางสาวศรีสุดา โมสิโก
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านขีนา
(ศรีธรรมวัฒน์ราษฎร์อนุกุล)



เพลงโรงเรียนคุณธรรม สพฐ

โรงเรียนคุณธรรม สพฐ. คือความร่วมมือใจของเราทุกคน
มุ่งมั่นและอุทิศตน เพื่ออุดมการณ์ เพื่อแผ่นดินไทย
(เชื่อมั่นพลังความดี สองมือเรา จะทำสิ่งยิ่งใหญ่ ปลูกฝังคุณธรรม ในหัวใจไม่คุณธรรม)

*ชื่อสัญลักษณ์มีพื้นฐาน รมัตถุศาสตร์งานในหน้าที่
กตัญญูคุณมีนสิ่งดี มีนพฤติกรรมที่พึงประสงค์
ต้องอดทนและเส็งลิละ พอดี้น พอดี้นพอดี้น มีนสุผล
เพื่อสร้างสำนึกในใจตน ในยุคชนตนคุณธรรม

** เพื่อสืบสานพระราชปณิธาน เรามาช่วยกันสร้างตนดีในภักดิ์เมือง
เพื่อสร้างพลัง สร้างสิ่งดีที่รุ่งเรือง มีนพผลเมือง อนาคตของชาติ
สร้างนักเรียนกตัญญูคุณดี แนวทางนี้ที่เราต้องร่วมมือ
เพื่อในวัยที่รุ่งนี้คือได้ ยุคชนไทยพาชาติไทยเจริญ

พัฒนาจริยคุณด้วยโครงการ และประสานเครือข่ายคุณธรรม
พัฒนาคุณธรรม เพื่อมุ่งหวังสร้างตนดี
(อุดมการณ์ความเส็งลิละ จะพัฒนาในกตัญญู
เพื่อสร้างยุคน ปลูกฝังคุณธรรม)

*ชื่อสัญลักษณ์มีพื้นฐาน รมัตถุศาสตร์งานในหน้าที่
กตัญญูคุณมีนสิ่งดี มีนพฤติกรรมที่พึงประสงค์
ต้องอดทนและเส็งลิละ พอดี้น พอดี้นพอดี้น มีนสุผล
เพื่อสร้างสำนึกในใจตน ในยุคชนตนคุณธรรม

** เพื่อสืบสานพระราชปณิธาน เรามาช่วยกันสร้างตนดีในภักดิ์เมือง
เพื่อสร้างพลัง สร้างสิ่งดีที่รุ่งเรือง มีนพผลเมือง อนาคตของชาติ
สร้างนักเรียนกตัญญูคุณดี แนวทางนี้ที่เราต้องร่วมมือ
เพื่อในวัยที่รุ่งนี้คือได้ ยุคชนไทยพาชาติไทยเจริญ

*** เพื่อสืบสานพระราชปณิธาน เรามาช่วยกันสร้างตนดีในภักดิ์เมือง
เพื่อปลูกฝัง สร้างพลังในภักดิ์เมือง ยุคชนไทยอนาคตของชาติ
สร้างนักเรียนกตัญญูคุณดี ด้วยแนวพัฒนาที่มั่นคง
อุดมการณ์คุณธรรมจะยั่งยืน ชาติไทยดำรงด้วยความร่วมมือ

รายชื่อคณะกรรมการกิจคู่มือแนวทางการขับเคลื่อน โครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.

ที่ปรึกษา

1. หม่อมหลวงปนัดดา ดิศกุล รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ
2. นายการุณ สกุลประดิษฐ์ เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
3. นางสุจิตรา พัฒนะภูมิ รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
4. นางนิจติ เจริญเกียรติบวร ผู้อำนวยการสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา
5. นายชวลิต โพธิ์นคร ผู้เชี่ยวชาญสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการกิจคู่มือแนวทางการขับเคลื่อนโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.

1. นางสาวสรรเสริญ สุวรรณ ข้าราชการบำนาญ กระทรวงศึกษาธิการ
2. นายไชยวัฒน์ สุกันธวิภัติ ข้าราชการบำนาญ กระทรวงศึกษาธิการ
3. นางสาวสุพร สุกันธวิภัติ ข้าราชการบำนาญ กระทรวงศึกษาธิการ
4. นางสุนิสาห์ ม่วงคราม ข้าราชการบำนาญ กระทรวงศึกษาธิการ
5. นางลาวัลย์ ตรีเนตร ศึกษานิเทศก์ สพป.สมุทรปราการ เขต 1
6. นายศุภกร มรกต ศึกษานิเทศก์ สพป.ราชบุรี เขต 2
7. นายวินัย อสุณี ณ อยุธยา ศึกษานิเทศก์ สพป.อุดรธานี เขต 1
8. นายณัฐพล คุ่มวงศ์ นักวิชาการศึกษา สพป.มหาสารคาม เขต 3
9. นายไกรสร พิมพ์ประชา ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านแบง
สพป.หนองคาย เขต 2
10. นายเสวก บุญประสพ ผู้อำนวยการโรงเรียนตากสินราชานุสรณ์
สพป.ตาก เขต 1
11. นายธนภฤติ พรหมบุตร ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกเพ็ญ
สพป.บุรีรัมย์ เขต 3
12. นางนิรมล บัวเนียม ผู้อำนวยการโรงเรียนสายน้ำทิพย์
สพป.กรุงเทพมหานคร
13. นางสาวอรรรจน์ชญาณ์ พิมพ์ภรณ์ รองผู้อำนวยการ โรงเรียนตากฟ้าวิชาประสิทธิ์
สพม.เขต 42
14. นางพรรณพร โพธิ์จันทร์ รองผู้อำนวยการ โรงเรียนโคกสำโรงวิทยา
สพม. เขต 5

- | | |
|------------------------------------|---|
| 15. นายจำลอง น่วมนุ่ม | ครู โรงเรียนวัดปากคลอง (ประปามหาราช)
สพป.พระนครศรีอยุธยา เขต 1 |
| 16. นายยรรยงค์ ดำรงค์ศักดิ์ | ครู โรงเรียนบ้านพันเสา สพป.พิษณุโลก เขต 1 |
| 17. นายภูธร จันทะหงษ์ ปุณยจรัสธำรง | นักวิชาการศึกษา สนก. |
| 18. นายจักรพงษ์ วงศ์อ้าย | นักวิชาการศึกษา สนก. |
| 19. นางนิตยา ภิรมย์กิจ | นักทรัพยากรบุคคล สพร. |
| 20. นายธำปณัฐ อุดมศรี | นักวิชาการศึกษา สนก. |
| 21. นายสพลกิติดี สังข์ทิพย์ | ครู ช่วยราชการ สนก. |
| 22. นางพิชชาภา วรวิทยาการ | เจ้าพนักงานธุรการอาวุโส สนก. |
| 23. นางสาวณัฐรดา เนตรสว่าง | นักจัดการงานทั่วไป สนก. |
| 24. นางสุจิตรา พิชัย | เจ้าพนักงานธุรการ สนก. |
| 25. นางสมลิตร ไพรเถื่อน | พนักงานธุรการ สนก. |
| 26. นางสาวศรัญญา โชติ | พนักงานบันทึกข้อมูล สนก. |
| 27. นางสาวปิยทัศน์ แซ่เจียม | พนักงานพิมพ์ดีด สนก. |
| 28. นางสาวปิยฉัตร สิงห์ทองคำ | พนักงานพิมพ์ดีด สนก. |
| 29. นายสหัสพล ชรบัณฑิต | เจ้าหน้าที่บริหารทั่วไป สนก. |
| 30. นายภูริตะ ปราศกามาต | เจ้าหน้าที่บริหารทั่วไป สนก. |

ออกแบบและจัดทำรูปเล่ม (Art Work)

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. นายธำปณัฐ อุดมศรี | ครู ช่วยราชการ สนก. |
| 2. นายเดชินที่พัฒน์ โชติวัชรธนานนท์ | ครูโรงเรียนสายน้ำทิพย์ สพป.กรุงเทพมหานคร |